



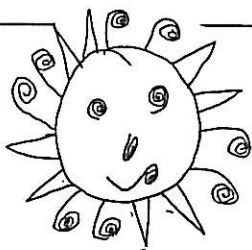
ZUŠkoviny

Dr. Hutavýho

7.
číslo
IV. ročník

Měsíčník Základní umělecké školy F. A. Šporka, Jaroměř

vychází 1. března 2010 jako jistota: za 20 dní je jaro!



Úvodník

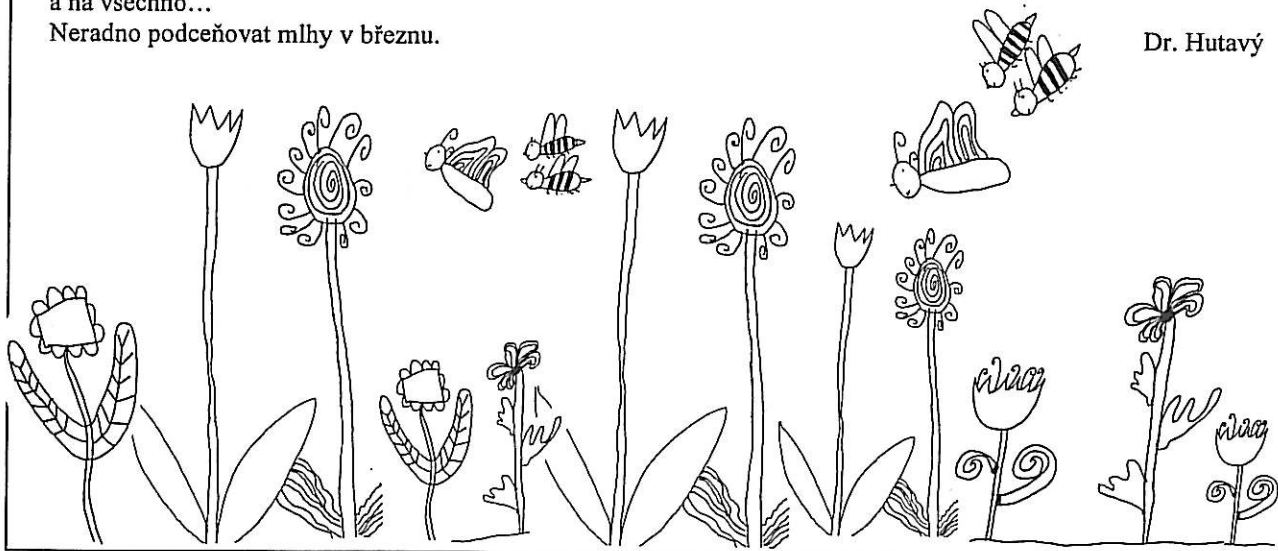
Mlha v březnu znamená za sto dní bouřku

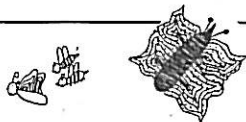
Sluneční paprsky začínají pronikat stále víc k nám dolů a slunce se na nás pomalu začíná dívat z toho správného úhlu. Chvilí sice ještě potrvá, než se vrátí všechny vlaštovky, ale vrány už balí kufry. Sněhuláci smekají hrnce, odhazují košťata a kletí z rukou, mrkve padají z jejich obličejů na zem úplně samy. Je čas, kdy neutrální zamrzlé výrazy bachratých sněhových mužů na několik okamžiků ožijí. Probudí se, aby se mohli dotknout země, vsáknout se do ní a celý rok kolovat v potůčcích, v žilnatinách rostlin, ve fontánách, v okapech, létat v oblacích a prozkoumávat hlubiny vod, než se opět stanou příští zimu sněhuláky. Všechno kolem pomalu tají. Zima se dává pozvolna na ústup, ačkoliv o tom v některých případech zatím ještě neví. Lidé se vybalí ze šál, kožichů, pěřových bund a začnou se chtít nechtě na slunce usmívat.

Ale pozor! Není radno podceňovat v březnu mlhy. Mohou schovat první sněženky, mohou poplést vlaštovky a důležité vřelé vzkazy si nemusejí najít adresáta. Zůstanou pak ztracené, aniž by si kdo uvědomil, že právě jemu scházejí...Kdo však trochu roztaje a pookřeje, vyhrává! Tedy tajte a usmívejte se na sebe, na nás, na všechny a na všechno...

Neradno podceňovat mlhy v březnu.

Dr. Hutavý





Z notesu pana ředitele



Z Jaroměře přímo do Karlových Varů...

Naše škola pořádala oblastní kolo soutěže v sólovém zpěvu - Karlovarský skřivánek 2010. Realizaci nás pověřilo Mezinárodní pěvecké centrum Antonína Dvořáka v Karlových Varech. Ve středu 27. ledna se do Jaroměře sjelo více jak 40 zpěvaček a zpěváků, jejichž výkony hodnotila odborná šestičlenná porota. Soutěžící byli rozděleni do 4 různých kategorií a vždy zazpívali jednu lidovou píseň, ti starší pak i písně umělé. Žákyně Lenka Vítová, Petra Janečková a Monika Šintálová ze třídy Kristýny Brzkové se neztratily. Lenka získala stříbrné pásmo, Petře a Monice se podařilo postoupit do celostátního kola soutěže v Karlových Varech. Oběma žákyním, korepetitorce Ivaně Kubíčkové i paní učitelce Kristýně Brzkové držíme palce! Akce byla podpořena Krajským úřadem Královéhradeckého kraje.

Dvě žákyně ZUŠky byly přijaty ke studiu na Konzervatoři v Pardubicích

V lednu probíhají již tradičně talentové přijímací zkoušky na umělecké školy. Monika Šintálová a Kateřina Jirková skládaly zkoušku na Konzervatoři v Pardubicích. S radostí Vám můžeme sdělit, že obě byly přijaty k dennímu studiu. Monika Šintálová se bude věnovat zpěvu a Kateřina Jirková hře na klavír. Gratulujeme oběma žákyním a učitelkám Kristýně Brzkové, Ivaně Kubíčkové a Jarce Holasové děkuji za jejich přípravu. Monice a Kateřině přeji za celou školu hodně úspěchů v jejich další umělecké činnosti!

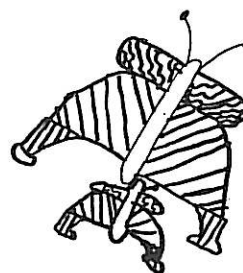
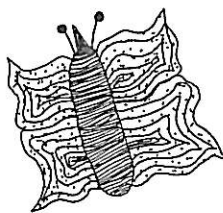
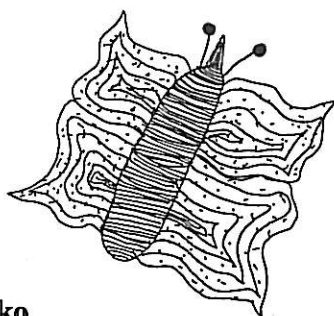
Pavel Linha, ředitel školy



Za sponzorský dar děkujeme firmám:

AGRO Jaroměř, spol. s r.o.

ELTECO - UPS



Bylo – Nebylo

Baroko

Skoro nikdo, kdo jen trochu zná něco o baroku, si nemohl nechat ujít příležitost podívat se na barokní nástroje. I já jsem se jedno úterý (2. února) před zkouškou smyčcového souboru šel podívat do koncertního sálu, kde pan Michael Pospíšil a Tomáš Najbrt hráli na mnoho zajímavých barokních nástrojů. Celý koncert pod názvem Ritornello i povídání bylo o barokní hudbě a nástrojích. Viděli a slyšeli jsme loutnu, varhánky, mandolínu, citery, atd. Ke každému nástroji něco zásadního řekli (třeba odkud pocházejí). Poté nám na ně něco zahráli. Bylo to velmi hezké. Dost nového jsem se dozvěděl. Když už nám o nástrojích všechno řekli, dovolili nám si na ně zahrát. Nikomu se odtamtud vůbec nechtělo. aN

Masopustní průvod v Jaroměři

„My Vám všem děkujem, štěstí, zdraví višujem!“

Na vědomost Vám všem dáváme, že se během Masopustního koledování po jaroměřském náměstí a okolí, které proběhlo v úterý 20. února odpoledne, podařila nashromáždit opět větší finanční částka než v roce loňském! Letos jste všichni, kteří jste se u Masopustního průvodu zastavili, zasmáli se, zazpívali a zatancovali si, podarovali klienty z Domova sv. Josefa v Žirči celkovou částkou **3 616,-Kč**. Peněžní dar bude podle slov paní Jitky Holcové použit na nákup nového fotoaparátu nejen pro lékařskou dokumentaci.

„Máme smutek a zármutek, Masopust nám rychle utekl!“ Těšíme se napřesrok a věříme, že i Vy.

Jé



Kobyla, Vlastimil Kovář a Martina Zemková



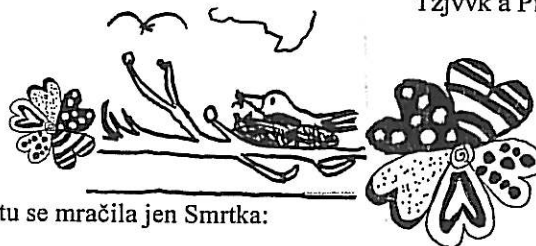
Zpěvačky a dramaťačky

Každoroční Masopustní průvod se uskutečnil i letos, a sice 16. února, kdy bylo možné spatřit naše maškary a hudebníky procházet se náměstím. Celá akce započala u naší Zušky, kde jsme vše zahájili již tradičním pokřikem „Ať žije Masopust!“ a společně jsme se přesunuli na Městský úřad, kde nás již trpělivě očekával pan starosta. Předal nám Feruli a my jsme konečně vyrazili. Se zpěvem, hlasitým pokřikem, s koněm, medvědem a scénkami mladších dramaťáků jsme obešli celé náměstí. V pizzerii zazpívali a vyzvedli pizzu a celí zmrzli dorazili zpět do Zušky, kde na nás čekal horký čaj, koláče a chléb se salámem. Někteří šli k umyvadlům, aby si smyli červenou barvu z tváří a někdo se zase nalepil na topení a doufal, že se ohřeje. Letošní Masopust se opět vyvedl a těšme se na ten další.

Tzjvkv a Pijavka



O Masopustu se mračila jen Smrťka:



„No, to je zase den, všichni se tak radují... je mně černě až negativně... Kosa se mi sype, nemůžu ani pípnout, zakázali mi mluvit úplně... a ta zima, moje staré kosti mi mrznou. Že mě vůbec zvali? Že jsem vůbec chodila, ze samého postávání mě ke všemu berou záda, v lékárně si mě vůbec nevšímalí, ach jo, to je teda pech! Od posledního přilepení se na hrušku jsem nic tak strašného nezažila...! A to se řekne Masopust!“

Nike

Smrt na Městském úřadu v Jaroměři

Masopustní ohlédnutí v Domově sv. Josefa v Žirči

Celý Masopustní průvod se v sobotu 20. února přesunul do Domova svatého Josefa v Žirči, aby zde potěšil svým rejdním zdejší pacienty. Poté, co jsme se všichni sešli u ZUŠky, naložili nástroje, koláčky a sami sebe do autobusu, dopočítali se a úspěšně dorazili do Žirče, vše začalo! Jakmile jsme se úspěšně vylodili a posbírali vše potřebné, počaly klasické přípravy, jako navlékání se do kostýmů a barvení tvářiček na červenou (tímto bychom chtěly srdečně poděkovat dobrovolníkům, kteří projevili důvěru a načervenit se nechali, neboť to skutečně nebolelo)! Nuž, obveselování všech přítomných začalo kraťoučkovým průvodem, při kterém mohli všichni spatřit nejen medvěda, ale i kobylu a spoustu dalších. Vše doprovázené známými lidovými písněmi v podání hudebníků. Následovalo několik scének a již tradiční prodej kobyly. Ani sponzorské koláčky nezůstaly zapomenuty a všem velice chutnaly. Když nastal čas odjezdu a my si sbalili svá fídlátka, nasedali jsme všichni do autobusu naplnění velmi dobrým, hřejivým pocitem něčeho dobrého. A tak by to mělo být... A nejen o Masopustu!

Ga a Tzjvkv

Žireč – 20.2. Stavá se už tradicí, že Základní umělecká škola v Jaroměři v úplném začátku postní doby navštěvuje Domov sv. Josefa a jeho obyvatele – nemocné roztroušenou sklerózou za účelem přinést radost. A to oni umí.

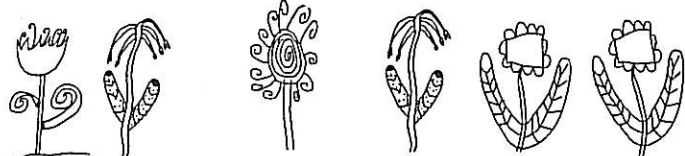
„Velevážená paní, my jsme se k Vám přišli ptáti, smíme-li dnes u Vás radost rozdávat, jestli mi povolení dáte a Feruli mi podáte, hned naše muzikanty a maškary uhlídáte!...“ „Masopustní průvode, rádi vás tu vidíme a od srdce vám slíbíme: od nás povolení máte, vždyť radost rozdávat. Též díky za v mrazu vybraný obnos, pro náš Domov to bude přínos. Koupíme za něj nový fotoaparát. Ať se vám u nás líbí – a jdeme si hrát...“ zaznělo na úvod hudebně dramatického pásma. Tak trochu zapomenutý Masopust v menším vydání než tomu bylo v úterý tohoto týdne v Jaroměři, proběhl ve vestibulu Domova. Přivedli sebou i koně a medvěda. I sám nositel jména tamní umělecké školy – hrabě František Antonín Špork přijal pozvání. A nepřišli, jak je u nich zvykem, s prázdnou. Přinesli nejen dobrou náladu, dárky od sponzorů, ale ještě tři pokladničky s vybraným obnosem 3.616,- Kč! Poděkování patří nejen učitelům a žákům včetně pana ředitele, ale i sponzorům. Byli to: Johnova pekárna Josefov, PEKO spol. s r.o. Česká Skalice, ZD Dolany, Pizzerie Nasavrcký Jaromeř, Řeznictví Uhlří Jaromeř, Cukrárna Vilma Dvůr Králové. Jitka Holcová, Fundraising a P.R, www.domovsvatehojosefa.cz

Domov svatého Josefa můžete podpořit posláním SMS ve tvaru:

DMS(mezera)DOMOVJOSEF na číslo 87777, přispějete tak částkou 27,-Kč, cena jedné DMS je 30,-Kč
www.darcovskasms.cz



Lucie Nováková, Petra Nováková, Míša Chreňová,
Karolína Rolečková, Klára Kazmirovská, Martina Zemková a Vlastimil Kovář



Monika Němečková, Barbora Maksymová
a Kateřina Prášilová rozdávají koláče

Mladší recitátoři si odrecitovali své školní kolo

Ve středu 17. února se v koncertním sále ZUŠky uskutečnilo školní kolo Přehlídky dětských recitátorů s postupem do okresního kola Dětské scény v Náchodě. Úvod „rozjezli“ starší recitátoři, kteří se účastní krajského kola přehlídky uměleckého přednesu Wolkrův Prostějov v Hradci Králové. Mladší recitátoři se se svými výkony a výběry textů mohli pochlubit přítomným rodičům a dokázat, že jim literatura není lhostejná a že je recitování baví, o četbě prózy a poezie nemluvě. A že jsou schopni se svými texty provést cokoliv. A i přesto, že se některým zrovna nevede, svoje vystoupení ustojí a statečně jej dokončí. Všechno pozorně sledovala porota, která se potom velmi dlouho domlouvala, kdo nás bude reprezentovat a komu udělí čestná uznání. Mně nezbyvá nic jiného, než postupujícím popřát, aby se jim okresní kolo zdařilo jako to školní.



Petř

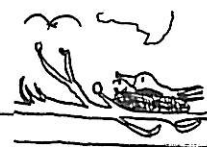
Soutěž komorních souborů soutěže ZUŠ

V pátek 19. února proběhlo v koncertním sále školy školní kolo soutěže ZUŠ. Na průběh dohlížela porota složená z vyučujících dechového oddělení, zeptala jsem se, jaké to bylo.

Roman Horský (předseda poroty): Soutěžící podali opravdu výborné výkony a předvedli tak výsledky své dlouhodobé přípravy. K vytknutí byly opravdu jen maličkosti. Všichni soutěžící postoupili do krajských kol a všichni jsme jim popřáli hodně štěstí a úspěch.

Vlastimil Kovář: Soutěž měla celkově velmi dobrou úroveň, zbytek uvidíme v krajských kolech.

Pavel Linha: Jsem rád, že se v soutěži objevil soubor bicích nástrojů, to je letošní novinka. První zkušenosti získá v Polici nad Metují, kde 3. března proběhne krajské kolo. Na některých souborech je hodně znát poctivá příprava, hrají náročnou skladbu a mají šanci v krajském kole 9. března v Jičíně. Jé



Barokní soubor S. P. O. R. C. K. ve školním kole soutěže ZUŠ

Měsíc před soutěží nám pan učitel Kovář řekl, že se soutěže zúčastníme, začali jsme hned cvičit. Tou dobou jsme hráli čtyři Händlovy skladby, ale nebyly ještě úplně dodělané. Jedna se panu učiteli moc nelíbila, dal nám místo ní jinou s názvem DUETO, podle mne mnohem hezčí. Mně a Honzovi trvalo delší dobu cvičení než flétnistkám, sešli jsme se tedy víckrát a bez nich. Pan Kovář nám říkal, že se soutěže nemusíme bát, že stejně nejspíš postoupíme. Ráno před soutěží, jsme ještě zkoušeli v sále, kde nás poslouchala paní učitelka Zemková. Řekla nám na to: „Jestli to takhle zahrajete při soutěži, určitě postoupíte“. Hráli jsme až před přestávkou a všichni jsme byli nervózní. Skoro se to na nás neprojevílo, jen jednu skladbu jsme zahráli o trochu rychleji. Naštěstí si časů nikdo nevšímal, jen pan Kovář. Potom jsme už jen čekali před sálem na výsledky a byli nedočkaví. Zdržení bylo kvůli tisku diplomů. Všechny soubory dostaly první místo s postupem, protože nikoho jiného proti sobě ve své kategorii neměly.

První vyučovací hodinu po soutěži nám pan učitel hned na začátku vytknul tempo, ale potom spíš chválil. aN

Představujeme klavíristku Kateřinu Jirkovou

Jak dlouho hraješ na klavír?

Devět let, od první třídy, to mi bylo šest. Do ZUŠ mě přivedla mamka, když byla malá, hrála na klavír a já jsem tenkrát taky chtěla hrát.

A potom? Potom jsem chtěla několikrát skončit. Ve třetí třídě, v páté třídě... **A potom tě hraní začalo bavit?** No, to bylo později, až když jsem to uměla. Tak to je vždycky, než se skladbu naučím, potom je to radost.

Jaké to je, hrát tak dlouhé skladby z paměti? Lepší než z not. Když se pořádně cvičí, tak to potom jde samo, ale ještě je důležitý výraz a detail.

Po celou dobu mě učí paní učitelka Ivana Kubíčková.

Už můžeme prozradit, že jsi byla přijata ke studiu na Konzervatoři v Pardubicích... Vyšlo to napodruhé, nejdříve jsem udělala talentovou zkoušku a přijata jsem byla až na odvolání.

Gratuluji! Máš představu, jak to bude dál?

No, bude to náročné. Hlavně musím vystudovat a potom asi na pedagogickou fakultu a šla bych učit hru na klavír. Bude krása studovat šest let hudbu... bez matematiky, chemie, fyziky....

Umíš si představit, že by jednou tvoje vlastní děti hrály na klavír?

To ne! Poslouchat to ještě doma? Sama bych je učit nemohla, kvůli autoritě. Když si vyberou nástroj, proč by nehrály, ale proč zrovna klavír? **Ještě jednou všichni blahopřejeme!** Jé



SOUTĚŽ pro VÁS: Doplňte krátký a výstižný text do „bublin“.

Nejvtipnější příspěvky zveřejníme a odměníme! Vymýšlejte, pište a vhažujte do poštovní schránky Dr.Hutavému (přízemí vedle učebny LDO) nebo mailujte (dr.hutavy@seznam.cz) !

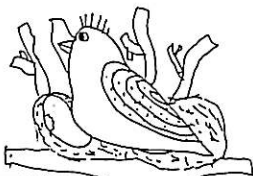
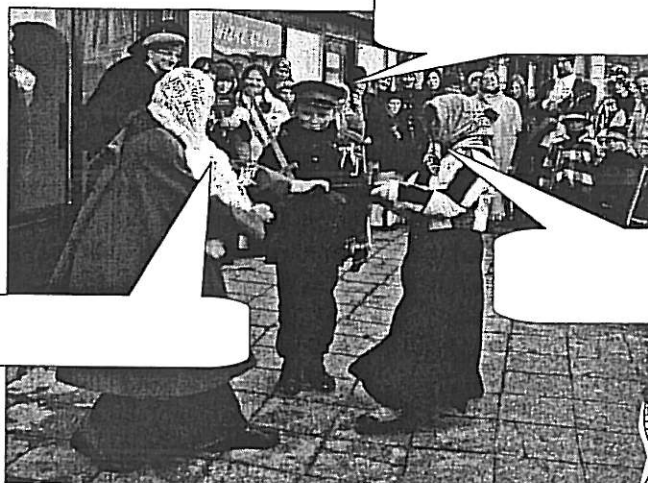
Do 20. března 2010! (uzávěrka dubnového čísla)

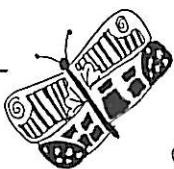
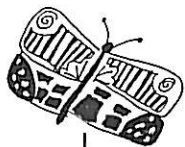
Ještě jeden masopustní obrázek a na něm se přetahují Pavlína s Veronikou a pozoruje je Martin. Copak si to asi všichni mohou myslet?

Na hoře Táboře u sedláka,
praly se děvečky o vojáka.

Mý zlatý panenky, neperte se,
Tu máte kalhoty, rozdělte se!

Jedna je popadla, utekla pryč.
Ta druhá plakala, že nemá nic!
(z lidové poesie)





Přišla jsem...

Ivana Kubíčková

Vzpomínáte si, kdy jste poprvé jako dítě přišla do ZUŠky a kdo vás tam přivedl?

Pamatuji se, že jsem dělala přijímací zkoušky úplně mimo termín, bez fronty, úplně prominentně. Domluvil to tehdy pan doktor, u kterého pracovala moje maminka jako sestřička. Může za to vlastně pan doktor... Bylo to v Havlíčkově Brodě a byla jsem přijata.

A potom? Tak jsem chodila dvanáct let na klavír, vystudovala gymnázium a potom jsem studovala v Hradci Králové na Pedagogické fakultě, přitom jsem studovala klavír u pana Chrobáka. Po dalších dvou letech jsem začala dálkově studovat na Konzervatoři v Pardubicích.

A krize byla? Jo. Když jsem v sedmé třídě začala chodit na zpěv, myslela jsem si, že už klavír nepotřebuji. Maminka zakročila a dělala jsem potom klavír i zpěv. **Proč se dnes děti učí hrát na klavír?** Jak to mám vědět? Vendulka a Nikolka mi každou hodinu opakují, jak je to baví a to chodí teprve půl roku. Každý má jiné důvody. Někoho to baví, někdo musí, rodiče chtějí nebo rodiče nechťejí a on chce... to je různé.

Kolik hodin denně by se mělo cvičit? Podle nadání. Je to individuální.

Jak žáci překonávají svoje krize? To záleží na rodičích. U mě to vyřešila maminka, když mně málem nařezala. To je také individuální. Buď jsou rodiče dostatečně silní, že to zvládnou nebo dítě toho nechá... To se nedá naočkovat. Chtění se buď má nebo nemá.

Jde chodit do ZUŠky na klavír a cvičit doma na klávesách? U mě ne.

Povíte nám pár slov o své úspěšné žákyni Kátě Jirkové?

Kačenka mi udělala velkou radost, že zvládla dobře a důstojně udělat přijímací zkoušky. Příprava na ně byla dlouhá a náročná. Kačka je silná osobnost. Jsem ráda, že mám ve třídě osobnosti.

Děkuji za rozhovor a přeji hodně silných osobností.

Pijavka



...viděli jsme...

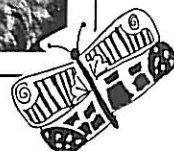
...v průvodu paní Zdeny Broukové při mazurce s medvědem...

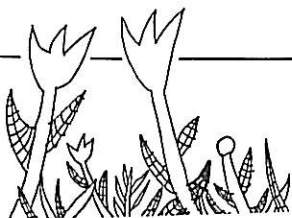


...pana Jiřího Pilaře s basou...



...a Masopustní průvod se svačinou.





...zvítězili jsme!

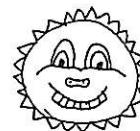


Výsledky školního kola Soutěžní přehlídky ZUŠ LDO v přednesovém sólovém projevu a Přehlídky dětských recitátorů Dětská scéna (kategorie podle Dětské scény)

- | | | |
|---------------|------------------------------------|--|
| 1. kategorie: | Cena s postupem | Diana Kafková, Karolína Novotná |
| 2. kategorie: | Cena s postupem | Petra Březinová, Barbora Maksymovová |
| | Čestné uznání | Lenka Jechová |
| 3. kategorie: | Cena s postupem | Kateřina Jarkovská, Anna Vitvarová |
| | Čestné uznání za statečnost | Barbora Dubnová |
| 4. kategorie: | Cena s postupem | Martin Kříž, Kateřina Prášilová |
| | Čestné uznání | Monika Němečková, Nikola Plačková, Edita Valášková |
- !!!Blahopřejeme a přejeme v Náchodě, zlomte vaz!!!**

Výsledky školního kola soutěže ZUŠ – komorní soubory

- Trio zobcových fléten :** Vendula Valerová, Veronika Zemková, Jana Fikejsová (kat. I. A)
- Klarinetové kvarteto:** Barbora Diheneščíková, Martin Krebs, Lukáš Kvaček, Jiří Pilař (kat. II. A)
- Trio příčných fléten:** Zdeňka Horáčková, Klára Kazmirowská, Dorota Svobodová (III. kat.)
- Barokní soubor S.P.O.R.C.K.:** Zdeňka Horáčková, Petra Nováková, Jan Holínský, Jan Škrabka (kat. III. C)
- Komorní soubor MUSICA PER LEGNI** (III. C)
- 2 klarinety a klavír:** Květoslav Hájek, Veronika Dvorská, Pavlína Havlová (kat. IV. C)
- Žesťový kvartet Lesáci:** Zdeněk Borecký, Marek Kohl, Matouš Borecký, Josef Vaněk (kat. IV. B)
- DUETA pro bicí:** Zdeněk Borecký, Jan Duben (kat. IV. D)
- Flétnové kvarteto:** Jana Drahorádová, Jana Pozůstalová, Lucie Pozůstalová, Zdeňka Pozůstalová (kat. IV. A)



**!!!Všem zúčastněným souborům bylo uděleno 1. místo s postupem!!!
Gratulujeme a držíme palce v Polici nad Metují a v Jičíně!**



Výsledek SOUTĚŽE pro VÁS: Doplňte krátký a výstižný text do „bublin“.

Vítězné nápady jsou od Barbory Maksymovové.

Ha ha ha! Je to pořád stejné, ale letos snad nejlepší!

Doufám, že mi přispěje na novou záplatu...

Blahopřejeme!

Dobry den, pane hospodáři, dejte krejcar němé tváři!

Těšíme se na další!

Už jsou tady zas, ti ze Zušky, vždycky mi zvednou náladu!

Vítězku čeká v redakci odměna!

Fotografie do dnešního čísla zapůjčili: paní Ilona Karbanová, Cyril Holas a Já

Jarní obrázky nakreslili žáci paní učitelky Radky Ulichové:
Hana Hrušková, Aneta Kutíková, Eliška Pěničková, Adéla Jevčáková, Martin Karban, Natálie Höllová,
Lucie Lišková a Kateřina Zajíčková



Do šatny

Potkají se dva kamarádi:

„Karle, víš jaký je rozdíl mezi košem a dopisní schránkou?“

„No, to teda fakt nevím“

„Tak já si ten dopis hodím radši sám!“

Tatínek se ptá svého syna:

„Copak jste dnes probírali ve škole?“

„V chemii... výbušniny.“

„A co bude ve škole zítra?“

„V jaké škole?“

Při hodině matematiky:

„Pepíčku, kdybych měl v levé ruce osm

pomerančů a v pravé ruce osm, co bych měl?“

„Velké ruce!“

Jde Honzíček s maminkou do ZOO:

„Mami, to je ta nejhnusnější opice, kterou jsem kdy viděl!“

„Ticho! To je teprve paní pokladní!“

Stojí dva kočárky před obchodem, z jednoho vykoukne miminko:

„Ahoj, já jsem chlapeček a co ty?“

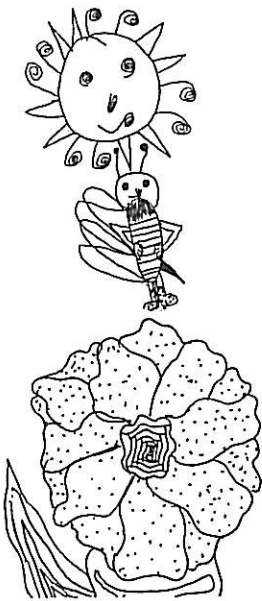
„Počkej, musím se kouknout pod peřinku!“

Druhé miminko se podívá pod peřinku:

„Já jsem holka!“

„Aha, jak jsi to poznala?“

„Mám červené bačkůrky!“



Lehké

| | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | 8 | 1 | | 5 | 4 | 2 | |
| | | 5 | | 9 | | | 6 | |
| 6 | 1 | 7 | | 8 | | 5 | | |
| 4 | | | | 7 | | 3 | 9 | |
| | 2 | 1 | 8 | | | | 4 | |
| 7 | | | | | 4 | 1 | | |
| 3 | | 4 | | | 6 | 7 | | |
| | | | 2 | 5 | | | 6 | 4 |
| 8 | 6 | | 3 | | | | 5 | |

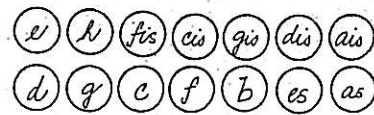
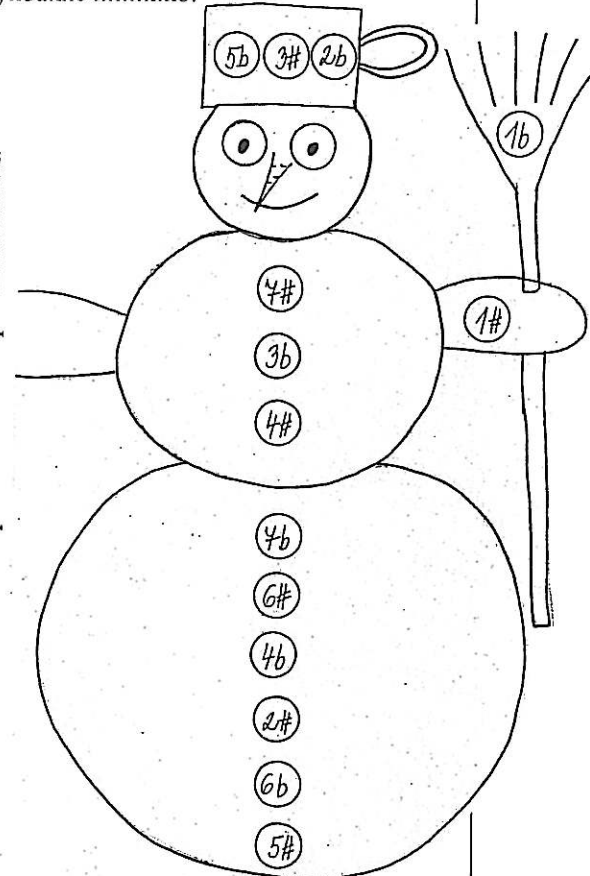
Střední

| | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|--|---|
| 8 | | | | 3 | 2 | 6 | | |
| | 2 | | 7 | | | | | 8 |
| 6 | | 7 | | | 4 | | | |
| | | | 5 | | | | | 3 |
| | 5 | | | | | | | 2 |
| | 3 | | | | 9 | | | |
| | | | 6 | | | 8 | | 4 |
| | 1 | | | | | 7 | | 6 |
| | | 2 | 1 | 5 | | | | 3 |

Těžké

| | | | | | | | | |
|---|---|---|---|--|---|---|---|---|
| | 9 | | 7 | | 8 | 5 | | |
| 2 | | | 9 | | | | 7 | 8 |
| 7 | 3 | | | | | | | 2 |
| | | | | | 4 | 7 | | |
| | | 1 | | | 6 | | | 8 |
| | | 9 | 1 | | | | | |
| 9 | | | | | | | 5 | 7 |
| 3 | 4 | | | | 5 | | | 1 |
| | | 1 | 4 | | 9 | | | 3 |

Přiraď název mollové stupnice k danému předznamení.



Úkol do Šatny pro Vás připravila a na řešení v hodinách hudební nauky se těší MaKo, vtípký vybral MAT

**Zřizovatelem Základní umělecké školy F. A. Šporka, Jaroměř
je Město Jaroměř**

Základní umělecká škola F. A. Šporka, Jaroměř, Na Obci 142, 551 01 Jaroměř, tel. 491 812 356,

e-mail : zus.jaromer@quick.cz, dr.hutavy@seznam.cz, www.zus-jaromer.cz

7. číslo vychází 1. března 2010 jako jistota: za 20 dní je jaro!

redakční rada:

Já-kub (Jakub Maksymov), Nike (Nikola Plačková), Petř (Petr Hrudka), TzjvvK (Monika Němečková), Pijavka (Edita Valášková), Ga (Kateřina Prášilová), Blába (Barbora Dubnová), aN (Jan Holínský), MAT (Martin Kříž)
úkoly z hudební nauky: MaKo (Markéta Kočf), dopisovatelé: vlavla (Vlastimil Kovář), JáJa (Jana Nováková)
korektury, grafická úprava: Jé (Jarka Holasová), poradní hlas : palpa (Pavel Linha)



Základní umělecká škola F. A. Šporka, Jaroměř

Březen 2010

1. Pondělí

Vychází březnové číslo časopisu ZUŠkoviny Dr. Hutavého

2. Úterý, Divadlo Jesličky, Hradec Králové

Wolkerův Prostějov - krajské kolo Přehlídky uměleckého přednesu

3. Středa v 18.00 hod., koncertní sál školy

Přehlídka vítězů školního kola soutěže

3. Středa, Základní umělecká škola v Polici nad Metují – budova kláštera

Krajské kolo soutěže ZUŠ – bicí nástroje

9. Úterý, Základní umělecká škola v Jičíně od 9.00 hod.

Krajské kolo soutěže ZUŠ

Komorní soubory s převahou dechových nástrojů

9. a 10. Úterý – Středa, Kino Vesmír, Náchod

Přehlídka dětských recitátorů – okresní kolo

10. Středa v 18.00 hod., koncertní sál školy

„Malý třídní“ – koncert žáků Jany Novákové

13. Sobota v 17.00 hod., Kostel sv. Jakuba v Jaroměři

Pěvecký koncert

14. Neděle v 16.00 hod., Městské divadlo v Pardubicích

„D“ – Flétnový soubor vystoupí na oceňování nejlepších dobrovolníků Královéhradeckého a Pardubického kraje

17. Středa v 17.30 hod., koncertní sál školy

Předváděčka dramatu

23. Úterý v 18.00 hod., koncertní sál školy

Kytarová dílna žáků Miloše Dvořáčka a Davida Fiedlera

24. Středa, Mezinárodní pěvecké centrum Antonína Dvořáka, Karlovy Vary

Celostátní kolo Pěvecké soutěže Karlovarský Skřivánek 2010

24. Středa, Církevní konzervatoř Opava

Máme rádi baroko - 3. ročník nesoutěžní přehlídky

24. Středa, Divadlo Jesličky, Hradec Králové

Dětská scéna - okresní kolo

26. Pátek, Městské divadlo v Úpici

Krajské kolo soutěže Dechových orchestrů ZUŠ

26. – 27. Pátek – Sobota, Kostelec nad Orlicí

Audimafor – krajská přehlídka studentského a experimentujícího divadla

29. Pondělí v 10.00 hod., koncertní sál školy

Zpívánky – hudební tvůrčí dílna Pavla Linhy (pro MK Rozmarýnek)

31. Středa v 18.00 hod., koncertní sál školy

Jarní koncert žáků školy

Základní umělecká škola F. A. Šporka, Jaroměř

Na Obci 142, tel.: 491 812 356

www.zus-jaromer.cz

Zřizovatelem Základní umělecké školy F. A. Šporka, Jaroměř je Město Jaroměř.
Srdečně děkujeme!