



5. ZUŠkoviny

číslo

IX. ročník

Měsíčník Základní umělecké školy F. A. Šporcka, Jaroměř

vychází 5. ledna 2015 s předsevzetím: nedávat si žádná předsevzetí!

Úvodník

Jedna obecná pravda, se kterou souhlasí téměř všichni mí známí, je, že roky plynou čím dál rychleji. Můžeme se jen dohadovat, čím je toto zrychlení způsobováno (já si ale myslím, že je to zrychlení tíhové). Ale jisté je, že rok 2014 utekl zatím nejrychleji.

Pro mnoho lidí byl tento rok bezpochyby rokem zlomovým. Mně samotné ale občas vyvstává v hlavě otázka, zda je vůbec přirozené dělit lidský život na etapy pomocí roků. Sama si pak odpovídám, že není. Takový rok je úžasná věc pro organizaci, pro uvědomování si našeho stáří a pro srovnávání dobrých časů s těmi zlými.

A to by mohl být kámen úrazu. Na novoročních předsevzetích je jasně vidět, jak lidé na periodizaci svého života lpějí. Není mi však jasné, jak má fakt, že Země se otočila kolem Slunce, ovlivňovat rozhodnutí, která učiníme. Vždyť začít běhat, přestat si sladit kávu, častěji se mýt, nekousat si nehty, přestat kouřit, hrát pravidelně na kytaru, méně utrácet, víc číst, nebo míň pít se dá třeba i 26. května.

Nerada bych ztratila oslavování příchodu nového roku, naopak – oslavujte! Stále oslavujte! Každý den je důvod k oslavě. Každý den ve vašem životě.

Součástí takového lednového úvodníku by pravděpodobně měla být i prognóza do budoucna.

Jednu takovou mám – bude líp!

Ga

Přejeme ať už pravda a láska zvítězí...

PF 2015



Vaše redakce



Z notesu pana ředitele

Otvíráte číslo nového roku, roku 2015, který je pro naši školu jubilejní. Je to už celých 75 let, kdy byla naše škola založena. V průběhu roku se proto budete moci znovu postupně seznámit se zajímavostmi z historie naší školy. Tomuto výročí věnujeme školní akademii a spoustu dalších akcí. A co by to bylo za oslavu bez pořádného dárku. Jeden tak veliký, že ho budeme všichni společně rozbalovat celý rok, jsme pod stromček dostali. Je jím nově zrekonstruovaný prostor hospitalu Kuks, kde v inspirujících prostorách najde každý z oborů místo pro svoji práci, ale i zábavu a odpočinek. Je to velký dar a také velký závazek. Máme jedinečnou možnost naplnit a oživit tak unikátní kukský areál hudbou, divadlem, výtvarnem v různých podobách. Těším se na rozbalování tohoto dárku a věřím, že nám všem při něm budou oči svítit očekáváním, možná překvapením, ale určitě radostí. Do jubilejního roku přeju nám všem pevné zdraví pro duši a tělo, jiskřivou inspiraci, opravdovou radost z práce a nikdy neuhasínající naději.

Váš Vlastimil Kovář

Bylo – Nebylo

Leoš Janáček – seznamte se, prosím

Koncem listopadu jsme se zúčastnili dalšího hudebního počínu hradecké Filharmonie, která pod vedením amerického dirigenta Paula Mauffarye, připravila výchovný koncert nazvaný Leoš Janáček – seznamte se, prosím. Paul Mauffray, který v roce 2007 získal druhou hlavní cenu v mezinárodní dirigentské soutěži Bartók International Opera Conducting Completion, nás spolu s hudebníky FHK seznámil se stěžejními díly tohoto významného českého hudebního skladatele. Děkuji dětem za vzorné chování a kolegyni Mgr. Radce Morávkové za pedagogický dozor.

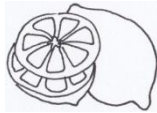
Mgr. Markéta Kočí

Advent je dobou koncertů a pro naše žáky a učitele doslova předvánočním maratnem. Závod je to ale vskutku netradiční. Celé období je totiž krásnou přehlídkou toho, co jsme se naučili a právě teď předvádíme a těšíme tím diváky a posluchače, kudy chodíme a jezdíme. A nejde jen o samotná hudební vystoupení, kterých byly plné hrsti. Svědčí o tom prosincový plakát akcí, kterému už jeden sloupec nestačil. Atmosféru dotvářela i vánočně vyzdobená zuška a předaná vánoční přání. O to se postarali žáci výtvarného oboru a paní učitelka Radka Ulichová. Přinášíme jen několik zpráv z adventních akcí.

Mikulášská v Jezbinách

První „velké zájezdní“ vystoupení našich nejmladších žáků, doplněno „otrkanými“ sólisty se konalo 2. prosince na koncertě před mikulášskou besídkou v Jezbinách. Žáci naší školy si připravili pestrý program, který byl proložen krásnými koledami a zimními písničkami. Děti svým milým programem navodily sváteční atmosféru, kterou završila velmi očekávaná nadílka sv. Mikuláše. Srdečně děkuji žákům Janu Kočímu (pozoun), Petře Reichertové (zpěv), Rozárce Brzkové (housle, zpěv), Matyáši Machovi, Martinu Mervartovi, Denisu Kunovi, Pavlu Frisovi (kytary), Tereze Čermákové (housle), Barboře Tiché, Magdaléně Paclíkové, Antonínu Ottovi (klarinetu) za vzorné chování a reprezentaci školy. Velký dík patří jejich učitelům Kristýně Brzkové, Nikole Hájkové, Miloši Dvořáčkovi, Romanu Horskému a Vlastimilu Kováři za přípravu hudebních čísel.

Mgr. Markéta Kočí



Dvacet čtyři andělů přibývalo každým prosincovým dnem v Andělském adventním kalendáři Jirky Jelínka a Barbory Gregorové, na dveřích učebny LDO. Jejich autory jsou scénografové, malíři, architekti, výtvarníci, herci, zpěváci, ilustrátoři, rybáři i údržbáři a jedna zubní laborantka...a že nám ten čas s nimi pěkně rychle utekl.

Vyberte si toho svého strážného anděla pro příští rok a zastavte se pro něj v redakci, bude právě pro vás oficiálně odlepen...





Zprávy z komorního pěveckého sboru BEL CANTO: Rozsvícení jaroměřského vánočního stromu

V mrazivý podvečer 30. listopadu jsme se společně se souborem MUSICA PER LEGNI zúčastnili rozsvícení vánočního stromu na jaroměřském náměstí. Akce se v Jaroměři konala poprvé a účast byla hojná. Nejprve jsme zazpívali několik koledí a po té Monika Němečková a Kateřina Prášilová přednesly dvě básně Williama Blaka a pak přišel pan starosta, který pronesl řeč a rozsvítil strom. Myslím, že se akce vydařila i přes to, že byl silný vítr a hodně chladno.

Adéla Šimková

V léčebně a na trhu

Vánočně naladěni jsme se vydali potěšit i nemocné do léčebny dlouhodobě nemocných v Jaroměři, kde jsme i s Musica Per Legni předvedli známé i neznámé vánoční koledy. Byla to pro nás maličkost, která potěšila spoustu lidí.

Den poté, 6. prosince, jsme šli vánočními koledami nabudit atmosféru na Vánoční trh u jaroměřského divadla, opět se souborem Musica Per Legni. Zdál se, být celkem příjemný den, ale po hodinovém výstupu jsme všichni vymrzli a těšili se, až to bude za námi. Každopádně jsme vydrželi až do konce a sklidili úspěch. Petra Janečková

V Domě s pečovatelskou službou

Společně se žáky paní učitelky Hájkové jsme navštívili i Dům s pečovatelskou službou na Zavadilce v Jaroměři. Nejprve vystoupili klarinetisté a po té my. Některé koledy zazněly vícekrát, ale divákům to nevadilo, přidávali se a zpívali. Nakonec jsme si všichni dohromady zazpívali „Narodil se Kristus pán“ a ještě jsme přidali na přání velice známou vánoční píseň Veselé Vánoce, kterou jsme se rozloučili.

Adéla Šimková

Koncert pro Klub seniorů

V podvečer, 10. prosince se konal v sále ZUŠ F. A. Šporcka tradiční koncert pro jaroměřský Klub seniorů. První třetinu koncertu si připravily děti z MŠ Zavadilka se svým pásmem zimních písní a vánočních koled. Za odměnu jim Klub seniorů připravil sladkost, na kterou se děti velmi těšily. Poté následoval program sestavený z hudebních čísel žáků naší školy. Zazněly písně a skladby zahráné na různé hudební nástroje od zobcové flétny, varhany, housle až po tubu. Závěr koncertu završila Musica Sporcka, která nastudovala pět adventních písní. Srdečně děkujeme všem účinkujícím žákům a jejich učitelům za velmi milý hudební zážitek během adventního času.

Mgr. Markéta Kočí

MUSICA SPORCKA v Josefově a ve Dvoře Králové nad Labem

Neděle 7. prosince byla pro soubor MUSICA SPORCKA velmi úrodným dnem. Ráno jsme se sešli již v 8:30 u kostela Nanebevstoupení Páně v Josefově, kde jsme po pečlivém ladění (chladný vzduch a malá vzdušná vlhkost přeladí varhany i o půl tónu dolů) a krátkém rozehráni doprovázeli hraním a zpěvem adventních písní celou mši svatou. Byla to pro nás generálka na odpolední vystoupení ve Dvoře Králové, které se konalo v rámci tradiční řady adventních koncertů.

Ve Dvoře Králové se k našemu souboru, přidali žáci staršího smyčcového souboru ZUŠ R. A. Dvorského. Společně jsme zahráli a zazpívali pět adventních písní z období českého baroka a dále skladbu Summa pro smyčcový orchestr od současného světově uznávaného estonského skladatele Arvo Pärta. Jako další soubor se představil barokní soubor S.P.O.R.C.K. pod vedením Vlastimila Kováře. Se zaujetím zahráli a také zazpívali dvě raně barokní skladby a dvě Míchnovy adventní písně. Závěr koncertu patřil sólistům, a to kytaristce Anně Karolíně Tučkové a Martinu Škrabkovi, který rozezněl královský nástroj - varhany. Celý koncert byl pojat jako „Adventní muzicírování“. Není zcela obvyklé, že by žáci studující hru na nástroj dokázali také koncert i několikahlasně odzpívat, ale podařilo se nám přiblížit se obvyklé barokní praxi, kdy se sejdou několik muzikantů a každý hraje a zpívá, co je právě třeba. Houslista hraje na kontrabas či violoncello, flétnista posílí soprán, varhaník je zároveň cembalista a všichni společně zpívají. Ohlasy na obě vystoupení byly velmi krásné a povzbuzující. Vřelé reakce okouzleného publika nádherou adventní muziky a radostnou atmosférou si ještě dlouho budeme pamatovat. Proslov, který měl na závěr pan farář ve Dvoře Králové, byl plný chvály a nadšení. Takový dík před plným kostelem byl nám všem obrovskou odměnou. Tento den jsme rozdávali radost plnými hrstmi.

Jana Kovářová

KDY: Třetí adventní neděle LP. 2014 .

KDE: Trutnovský kostel Narození Panny Marie. Po Zimě ani památky - zima tzv. vlezlá všude.

CO: „U kolébky české hudby – hudba českých autorů 16. a 17. století“

KDO: Komorní smíšený sbor Krkonošské Collegium Musicum a Consortvs F:A:G:V:S: :

Naprosto unikátní nástrojové obsazení v oblasti základního hudebního školství = jediný soubor v České republice tohoto druhu fungující při ZUŠ. Počet členů se mění dle potřeb, od 3 do 6, a používá celý rejstřík velikostí viol da gamba od sopránové přes altovou (tenorovou) až po violone (dnešní kontrabas). Jejich repertoár tvoří skladby od rané renesance až po vrcholné baroko. Za svou krátkou dobu působení se dostal soubor již za hranice republiky. Spolupracuje s renomovaným odborníkem na starou hudbu Michaelem Pospíšilem.

JAK: Prima, fajn a skvěle...Láďa (pan učitel Horký) se svými žáky „jede“...

Byla, viděla, slyšela a dosvědčuje *A*





Komorní smíšený sbor Krkonošské Collegium Musicum a Consortvts F:A:G:V:S:

Pěvecká soutěž

Týden po svatě Barborce jsme se my z pěveckého oddělení vydaly na mezinárodní interpretační soutěž Stonavská Barborka. Jak už z názvu plyne, byly jsme ve Stonavě. Je to štreka daleká a složitá a tak nám pan ředitel objednal mikrobús. A kdo všechno to vlastně jel? V kategorii do 16 let nás v triu zastupovala Lenka Vítová, Adéla Šimková, Valentina Tomšů a v kategorii do 19 let nás opět v triu zastupovala Petra Janečková, Šárka Pádrová a Lenka Vítová. Na klavír nás doprovázela paní učitelka Ivana Kubičková a psychicky nás podporovala naše paní učitelka Kristýna Brzková. Do Stonavy jsme dorazily chvíli po poledni a na přivítanou jsme dostaly šňouchané brambory s plátkem vepřového masa s pravým ostravským zelím a poté jsme se posilněny vydaly soutěžit. Soutěžních ansáblů bylo hodně a výkony všech byly obdivuhodné. Na nás přišla řada až v pozdních hodinách. Po vystoupení jsme nejspíše jely domů. Výsledků jsme se dočkaly až v neděli odpoledne a byly jsme z nich nadšené, i přes velkou konkurenci se oba naše „týmy“ umístily na krásném druhém místě!

Petra Janečková

Cenění v Hradci Králové

Jako naprostý závěr divadelní sezóny uplynulého roku je obvykle považována sešlost, kde jsou soubory či jednotlivci odměněni cenami, které obdrželi v krajských kolech různorodých divadelních festivalů, které organizoval Impuls Hradec Králové, centrum podpory uměleckých aktivit v minulé sezóně. Jedná se o přátelské posezení s přáteli divadelníky, kdy se konkrétní ocenění konečně stanou hmotnými. Naše tři zuškové soubory LDO, Míkrle, Děvčátka a slečny a Malé dvě, získaly celkem ze tří krajských přehlídek (Audimafor, Loutkářská přehlídka a Dětská scéna) sedm ocenění. Letošní Cenění se konalo v sobotu 13. listopadu v divadle Drak. Průběh milého předávání diplomů byl proložen hravými písničkami dvoučlenného dívčího souboru „Duo-Baso“. Na závěr všem zúčastněným za odměnu zahrál hradecký soubor z Draku představení „Hej Mistře“. TzjvvK

Kytarový orchestr Betlém Matyáše Brauna nahrával v Českém rozhlasu v Hradci Králové

„O co šlo?“ zeptala jsem se Miloše Dvořáčka doslova mezi dveřmi, když odjížděl s orchestrem na své poslední předvánoční vystoupení, na Vánoční koncert v barokním kostele v Hněvčevsi.

„Bylo to vánoční posezení a povídání s významnými herci Klicperova divadla. Třeba tam kdysi začínal pan Stanislav Zindulka a paní Dagmar Felixová ale povídala si tam i mladá herečka Kristýna Kociánová, která hrála sestřičku v seriálu Ordinace v Růžové zahradě. Před dvěma lety jsme točili v rádiu silvestrovský pořad a líbilo se to, tak přišel nápad, že bychom mohli také něco na Vánoce. Tedy jsme koledami doprovázeli tohle povídání... Bylo to v Domě s pečovatelskou službou v Hradci Králové, bylo tam asi tři sta babiček a dědečků, krásné to bylo. Je to tedy živá nahrávka, která se vysílala v ČRo Hradec Králové v pořadu A léta běží na Boží Hod. Ochutnávkou - ukázkou z našeho hraní je možné si poslechnout na www.zus-jaromer.cz.“ Jé



Představujeme...Moje holky na Kampě

Náš soubor Moje holky se zúčastnil soutěže Čtenář na jevišti a poštěstilo se nám, takže jsme byly pozvané na přehlídku pěti nejnapaditějších představení z České republiky do Prahy.

17. prosince před sedmou ráno jsme odnesly paravany, které se po krátkém zápasení nakonec podařilo naložit a v sedm jsme vyrazily mikrobusem od ZUŠky do hlavního města. Ještě jsme musely cestou koupit rekvizity, povídkové buchtý a rohlík. Potom už byla cesta klidná a všem nám rychle utekla.

Před desátou jsme podle plánu dorazily k divadlu Kampa, odložily si své věci a vešly do poněkud menšího, ale zase o to rodinnějšího a útulnějšího sálu. Usadily jsme se a sledovaly připravené inscenace. Všechny byly velice nápadité. Například v představení o vzniku Braillova písma byla částečně použita i stínohra.

Vystoupily jsme jako čtvrté, a jak říká paní učitelka „pořádně jsme si to užily“ a podle reakcí snad i diváci.

Po předání dárků jsme viděly představení domácího profesionálního souboru „Já to, doufejme, ňák zmáknou“ ze stejnojmenné knihy, ve které jeden učitel sbíral zajímavé slohové práce svých žáků. Bylo to velmi vydařené představení.

Po skončení programu jsme vynesly paravany a šly ven čekat na náš mikrobusem, protože divadlo se zamykalo. Čekání jsme si zase krátily čtením, tentokrát pohádkové předlohy pro novou inscenaci.

Po půlhodině čekání jsme trochu zmrzle s radostí vítaly příjezdějíci mikrobusem, ale zároveň nás překvapilo oznámení paní řidičky, že se jí přerhlo lanko od spojky, ale že to snad „nějak zmákně“. Tak jsme se naložily...auto poskakovalo, ale jelo a taky brzy došlo. Za prvním rohem jsme musely zatlačit a na první křižovatce jsme se už nerozjely. Tak jsme zatlačily, aby paní řidička mohla zacouvat k okraji. Potom následoval telefonát, při kterém panovalo celkem napjaté ticho, a chvíli na to nám paní řidička oznámila, že za dvě hodiny přijede opravář a pojedje se anebo že můžeme jet vlakem. Po chvíli rozhodování jsme se usnesly, že pojedeme vlakem, jelikož paní učitelka měla být večer na školním vánočním koncertě.

Tak jsme poklusem vyrazily na nádraží. Cestou jsme si prohlédly poměrně hodně kulturních památek Prahy, včetně Karlova mostu, na který jsme předtím toužily jít. Když jsme celkem vyřízené usedly do vlakového kupé, ulevilo se nám, že jsme vlak stihly a všechno dobře dopadlo. Bylo nám líto spolucestujícího chudáka pána, který s námi trávil celou cestu v kupé, a tvrdil, že mu náš řev a jek vůbec nevadí. Ve vlaku jsme si předaly dárky a paní učitelka nakonec koncert stihla. Odkazy na naše představení na www.zus-jaromer.cz (h)RUS



ROSTEME S KNIHOU

Čtenář na jevišti: Čteme nahlas, čteme spolu

Již druhým rokem pokračuje kampaň Rosteme s knihou v projektu Čtenář na jevišti, který začal v roce 2013 jako součást evropské kampaně pod názvem „Reading Aloud, Reading Together 2013 (Čteme nahlas, čteme spolu)“.

Ústřední aktivitou projektu byla zvolena forma čtení nahlas v podobě scénického čtení, které přivádí děti k hlubšímu poznání textu, jeho analýze, vlastní interpretaci a dalšímu využití, například k přepracování na scénář a dramatizaci. Výsledkem je zdokonalení dovedností spojených s porozuměním textu, ve kterých české děti vykazují v mezinárodním srovnání dlouhodobé zhoršení. Čtení nahlas totiž nemusí být chápáno pouze jako předčítání pohádek rodičem dítěti. Číst nahlas si mohou i děti mezi sebou, předčítat může i herec divákům, autor čtenářům, rozhlasový redaktor posluchačům. Za čtení nahlas můžeme považovat také předvedení příběhu čtenářem, kdy je přečtený příběh prezentován za pomoci dalších výrazových, interpretačních a divadelních prostředků. Čtení nahlas může mít formu scénického čtení. A právě tohoto úhlu pohledu se rozhodla kampaň Rosteme s knihou využít. Vidí v něm příležitost, jak přivést děti k četbě. Soubory a dětské kolektivy měly za úkol zpracovat do podoby scénického čtení libovolnou pasáž některého z titulů doporučených organizátorem nebo si vybrat vlastní knihu či povídku. Zájem o téma i formu projevil literárně-dramatické obory i školy nad očekávání organizátorů. Do projektu se přihlásilo 85 dětských souborů z celé České republiky, z nichž podklady předalo 50 z nich. Soubory svou činnost při přípravě scénického čtení zdokumentovaly a materiály ve formě videí, fotek i doprovodných dopisů zasílaly organizátorovi. Odborná porota vybrala pět nejinspirativnějších a nejzajímavějších inscenací k předvánočnímu setkání v divadle Kampa, které proběhlo 17. 12. 2014.



převzato z iDnes.cz/kultura



Přišel jsem...nový rok 2015

Tak jsem tady! Před sebou mám 365 dní života a chci si je s vámi pořádně užít. Rozhodně to bude lepší, než minulý rok, protože jsem mladý, silný a plný elánu a minulý rok už je starý s opotřebovanými nápady. Hned na začátku bych chtěl znát všechna vaše předsevzetí. Zítřka je chci mít na stole! Ale musíte je opravdu plnit! Když jsem šel sem, potkal jsem rok 2014, který odcházel do důchodu, a dost jsme se nasměli vašim loňským předsevzetím, které jste si dali a ...nesplnili. Kolik kuřáků už si řeklo, že nebudou kouřit. Vydrželo jim to maximálně do ledna. Kolik jedlíků už si řeklo, že budou držet dietu. Vydrželo jim to maximálně do února. Kolik školáků už si řeklo, že nebudou žádné další pětky. Vydrželo jim to maximálně do března. Došli jsme k závěru, že ti, kteří si dali velké předsevzetí, jsou nyní stále tam, kde byli, zatímco ti, kteří si dali předsevzetí menší, ho během roku opravdu zvládli. Takže já, jakožto mladý, chytrý a nadějný nový rok, vám doporučuji toto: Dávejte si malá předsevzetí, která vás posunou o kousek dál, a zároveň vám nepřidělají tolik práce! Ano, je to trochu porušení pravidel, ale zase si budete moct říci: „Všechno, co jsem si na Nový rok uložil, jsem splnil!“
A to stojí přece za to!

BoBuLe

...viděli jsme...



...Markétu Kočí s jejími žáky na Vánočním koncertě...



...jak soubor Moje holky rostl s knihou...



...saxofonový kvartet...



...vlkvy Vánoce...
a diváky na Vánočním koncertě.



...zvítězili jsme!

Úspěchy na mezinárodní pěvecké soutěži Stonavská Barborka. V kategorii ZUŠ terceto až okteto do 16 let soutěžila **Lenka Vítová, Valentina Tomšů a Adéla Šimková**. V této kategorii si dívky vyzpívaly nádherné 2. místo. V kategorii terceto až okteto do 19 let získaly **Petra Janečková, Šárka Pádrová a Lenka Vítová** rovněž 2. místo. Obě tria jsou ze třídy paní učitelky Kristýny Brzkové, na klavír skvěle doprovázela paní učitelka Ivana Kubíčková. Z úspěchu se upřímně raduji a všem jmenovaným děkuji za skvělou reprezentaci naší školy!

Vlastimil Kovář

V ý t v a r n é s t ř í p k y

Co nás čeká: LEDEN

6. ledna Tři králové. Kdo by je neznal, jsou patrony poutníků a v tento den slaví svátek. Tři mudrci, kteří přišli do Betléma navštívit novorozeného Ježíše a přinesli mu tři dary. Zlato všichni známe, ale co je kadidlo a myrha, víte? Pokud váháte, odpověď naleznete na konci stránky. Právě iniciály jejich jmen K+M+B, které vidáme nad dveřmi či vraty do lidských příbytků, mají přinést jeho obyvatelům klid. Jméno Kašpar lze přeložit jako „ten, kdo nese či hlídá poklad“. U nás se vyskytuje zřídka a pyšní se jím v celé České republice jenom 23 lidí. Jméno Melichar nosí v celé republice jen 20 lidí a překládá se jako „král světla“. A Baltazar? Dá se přeložit jako „ochraňuj život krále“ a v ČR jej nosí jen 9 lidí. Znáte nějakého?



Věděli jste, že ... TŘÍKRÁLOVÝ KOLÁČ neboli KOLÁČ KRÁLŮ se na 6. ledna peče především ve Francii? Koláč se nakrájí na tolik dílků, kolik je stolovníků. V 18. století se do koláče začaly schovávat porcelánové figurky, které představovaly jednotlivé postavy z Betléma. Ke krájení koláče se musela sejít celá rodina. Nejmladší dítě si vlezlo pod stůl a určovalo, kdo který díl dostane. Kdo ve svém kousku našel figurku, stal se králem dne a měl po celý rok štěstí.

Udělejte si s námi ... MARCIPÁNOVÝ KOLÁČ S KORUNKOU TŘÍ KRÁLŮ

Pomůcky: 500g listového těsta; na mandlový krém: 120g změkčeného másla, 120g hnědého cukru, 3 vejce, 120g mletých mandlí, 1 čajovou lžičku mandlového extraktu.

1. Máslo s cukrem utřete do pěny. Dvě vejce lehce prošlehejte a přidejte k máslu s cukrem, dále přidejte mandle a extrakt z nich a vytvořte hustou směs.
2. Těsto si rozdělte na dvě části a rozválejte na dvě kruhové placky velké jako forma, kterou použijete. Pokud se vám kruh nedaří, stačí vyválet plát obdélníkový podle tvaru pekáčku.
3. Na první placku rozetřete hustý mandlový krém, ale ne až do krajů. Tam nechte asi 3 cm volné ze všech stran, ty navlhčete vodou. (Chcete-li zapéci do nitra koláče nějaký dáreček, je vhodná chvíle. Překvapení zabalte do alobalu jako bonbónek a položte na náplň.)
4. Druhou placku přiklopte na náplň i s překvapením, po okrajích přimáčknete a stočte malinko vzhůru. Potřete třetím vajíčkem rozmíchaným s trochou mléka a vložte na ½ hodiny do lednice. Po vyjmutí potřete znovu vajíčkem a nožem naznačte na povrchu stočené linie do hvězdy. Pečte asi 30 minut v předehřáté troubě na 200 stupňů Celsia.
5. K hotovému koláči patří papírová dekorace - královská koruna. Tu si můžete vystříhnout a slepit (či sešít sešivačkou) z bílé čtvrtky a domalovat tužkou, barevnými pastelkami či fixy. Korunku lze také polepit alobalem, aby se třpytila. Příjemné mlsání a hodně štěstí při výběru kousku z nařiznutého koláče!

Lidová moudra v lednových pranostikách

Když v lednu včely vyletují, to nedobrá rok ohlašují.
Jsou-li v lednu na cestách tuhé ledy, podaří se výborné zelí.
V lednu málo vody - mnoho vína, mnoho vody - málo vína.
Mnoho sněhů v lednu, mnoho hřibů v srpnu.



A něco pro šedé buňky mozkové ... tentokrát si vezmeme na mušku Španělsko.

- Hlavní město Španělska je ... Barcelona/Valencie/Madrid.
- Se kterým státem Španělsko nesousedí ... Francie/Monako/Portugalsko/Andorra.
- Kdo je současným španělským králem ... Filip/Frederik/Juan Carlos.
- Španělsko je velkým vývozcem korku, z jakého stromu se získává ... javor/buk/dub.
- Jak se jmenuje hudebně-taneční kultura, jejíž kolébkou je Andalusie ... salsa/flamenco/tango.
- Byl katalánským architektem, představitelem secese. Jeho nejvýznamnější stavbou je chrám Sagrada Familia v Barceloně. O jakého umělce se jedná ... Goya/Dalí/Gaudí.
- A poslední základní otázka. Jak vysoká je nejvyšší hora pevninského Španělska Mulhacén ...
1603m/2648m/3479m.

Obrázky nakreslili nejmladší žáci VO: L.Nýčová, E.Žilová, J.Cicák. Kadidlo a myrha jsou velice ceněné pryskyřice (například cena myrhy kdysi vysoko převyšovala cenu zlata i kadidla). Španělsko na mušce - Madrid, Monako, Filip, dub, flamenco, Gaudí, 3479 m.n.m.



Do šatny

Vítěznou větu z minulého čísla nečekejte, žádná nedorazila...

máme pro vás nápad od autorského tandemu Maro a Ondro

Karlík na Silvestra:

„Letos budu celé jaro hlídat dvorek!“

„Ale proč?“

„Nechci dopadnout jako vloni, kdy mi někdo hned s prvním sluncem ukradl sněhuláka!“

Ty se chceš určitě zapsat...ale pro letošní školní rok už máme plno!

„Tak co, jak jsi prožil Silvestra, kamaráde?“

„Ale, nejdřív jsem nevěděl, kam mám jít a teď si zase nemůžu vzpomenout, kde jsem byl!“

Ppp...fff...pfff...Ppppfff...

P. F. 2015!

Na taneční zábavě přijde chlapík za kapelníkem a chce zahrát státní hymnu.

„Teď, na Silvestra?“

„Víte, já už chci jít domů, ale jedna ženská mi sedí na klobouku.“

Je zemská přitažlivost stále stejná? Ne, na Silvestra je větší.

vtipky vybrala K-Ája

Splešťule blátivá (lat. *Flekplácusneodbytnus*)

je živý i neživý element vyskytující se v přírodě celoročně. Na jaře je více ke spatření splešťule mladá, v létě splešťule vyschlá, na podzim splešťule všudypřítomná a v zimě splešťule nastydlá. V zimním období máme nejraději splešťuli spící a to hluboko pod sněhem. Lyžovat po bahně se těžko dá, bláťoulovaná lze pouze při dostatku horké vody ve vaně a jesličky s malým Ježíškem si umí málokdo představit na trávníku s rozkvetlými sedmikráskami. K čemu by pak potřebovala Marie volka s oslíkem, kdyby bylo teplo... Volek s oslíkem jsou-byli nenahraditelným inkubátorem a radiátorem. Kvetoucí trávník by udělal velikou radost ovečkám, pásly by se a neužíraly by krmení dobytčatům ve chlévě. Ovšem nebýt splešťule ...! Ta pokazí úplně všechno, tedy i ten zelený trávník. Nejnebezpečnější ze všech splešťulí je „hnusolepka“ nesmlouvavá (lat. *Fujtajblusunikundus*). Bez ohledu na roční období si dělá, co chce a kdy chce. Vleze, kam se jí zlíbí, zničí, co potká, nikdo ji nemá rád. Splešťule obecně jsou nejméně sympatické uklízečkám. Víte, že u vstupu do ZUŠky je rohožka? Paní uklízečky obecně jsou největším hubitelem splešťulí. Konec roku 2014 byl převážně ve znamení splešťulí. Díky umělcům z výtvarného oboru jsme se mohli a stále můžeme těšit pohledem na svatou rodinu uprostřed zeleného trávníku před ZUŠkou. Moc jim to tam sluší. A o co víc jim bude slušet zima, snářející se konečně z oblaků. Nový rok bez splešťulí i se splešťulemi přeje a úsměv na tváři všem dětem, rodičům, učitelům i paní uklízečce! A pokud bys, milý čtenáři, našel čas a chuť, vyhláši SOUTĚŽ!



Napište, nakreslete nebo namalujte, kdo a co patří do Betléma. Jak mi vaše výtvary doručíte, nechám na vás a vašich rodičích. Uzávěrka soutěže je 2. února 2015 na Hromnice. Odměnou pro každého zúčastněného bude možnost návštěvy chléva s živou (nefialovou) krávou a telátko. Krávu budete moci obdarovat tvrdým chlebem a s teletem se můžete třeba i vyfotit!

Hodně zdaru přeje *A*

Základní umělecká škola F. A. Šporka, Jaroměř, Na Obci 142, 551 01, Jaroměř, tel. 491 812 356

e-mail : zus.jaromer@quick.cz , www.zus-jaromer.cz

5. číslo vychází 5. ledna 2015 s předsevzetím: nedávat si žádná předsevzetí!

redakční rada: TzjvvK (Monika Němečková), Ga (Kateřina Prášilová), BobuLe (Lenka Jechová), k-Ája (Karolína Novotná),

Pěš (Petra Březinová), čaBMa (Barbora Maksymovová), *A* (Anna Holínská), Ančiii (Anna Vitvarová)

Maro (Martin Karban), Ondro (Ondřej Kryst), Bapu (Alžběta Skořepová), (h)RUŠ (Hana Hrušková)

korrektury grafická úprava: Jé (Jarka Holasová)

