



# 8. ZUŠkoviny

číslo

X. ročník

Měsíčník Základní umělecké školy F. A. Šporka, Jaroměř

vychází 1. dubna 2016 s pranostikou:  
Duben chladný a deštivý - úroda nás navštíví!

## Úvodník

### Pesimistická zpráva o stavu našeho světa

Žijeme ve světě, kde hasiči zachraňují koťátka ze stromů, kde každý soused zdraví souseda a kde diskutovat ve výtahu o rozličných interpretacích postmoderních románů je jedna z nejblaženějších chvilí dne. Lidé čtou, zajímají se o své okolí, svou historii a jsou nadmíru skromní. Veřejné mínění je dobře informované, lidé jsou všímaví, uvědoměli a tolerantní. V lidském světě poznáš v nouzi nespočet přátel, za žádných okolností tě neopustí staří známí pro nové a neúctu k ostatním se nám povedlo vymést již i z tramvají.

Jediná skvrnka na kráse tohoto našeho všehomíru jsou psi. Věřte nebo ne, psi jsou zlí, povrchní, zákešní a není pochyb o tom, že psi něco chystají. Mějte se na pozoru, neboť psí invaze se blíží. Nenechte se zmást tím jejich zdánlivě šťastným vrtěním chvostíků, když vás potkají. Chtějí se vlichotit a pak, když to zrovna budete nejméně čekat, udeří! A co víc! Nedá se nikterak vyloučit možnost, že psi jsou v nějakém spojeneckém vztahu s kočkami! A pokud je tomu tak, je načase jednat, protože budeme-li ještě chvíli váhat, už nás nic nezachrání. Znáte přeci všichni kočky a jejich noční podniky. Pravděpodobně se domníváte, že jsou jejich výlety motivované prostopášnými radovánkami. To je však jen důmyslné maskování pro snování plánů obrácených proti nám – lidstvu. Nenechme se tedy opájet tím, že *duben, ještě tam budem*, vyjděme z našich domovů a postavme se neodvratné kočičí a psí revoluci se ctí a vztyčenou hlavou! Apríl! Od shora až dolů Apríl. Užijte si ho! Ga

### Nevíte kam před Filipojakubskou nocí 30. dubna odpoledne?

Do Betléma do Kuku! Stejně jako vloni bude pro Vás připraveno putování pod názvem Rej čarodějnic s historickými zastaveními, v některých účinkují herci a hudebníci z naší ZUŠky. Zapište si do kalendářů, večerní oheň určitě stihnete! Plakátek najdete vložený v tomto čísle ZUŠkovin! Těšíme se na vás! Jé



## Z notesu pana ředitele

Nádhera jara je tu, příroda donekonečna nepřestává udivovat svoji krásnou živoucí silou, kterou si pečlivě připravovala přes zimu. Podobně jako se někteří z muzikantů a dramatiků připravovali na různé soutěže a přehlídky. A jejich parádní úspěchy ukazují, že z poctivé práce vykvetly nádherné kytičky. Moc si jich vážím a obdivuji a ve svém notesu je mám podtržené. Tak letem světem: zpěvák Vít Pilař získal ve značné konkurenci celostátního kola soutěže Karlovarský skřivánek výborné čestné uznání, z okresního kola Dětské scény, přehlídky dětských sólových recitátorů do krajského kola v Hradci Králové postoupili napříč třemi kategoriemi Jiří Bukač, Pavlína Tichá, Jan Kosejk, Karolína Novotná a z hradeckého kola Alžběta Skořepová. Čestným uznáním porota ocenila Josefínu Pacovskou, Adélu Moravcovou a Martina Karbana, na okresní přehlídce dětského divadla v Hradci Králové získal soubor Convivium s inscenací Dlouhý, Široký a Bystrozraký doporučení k postupu do krajského kola Dětské scény a do národního kola Wolkrova Prostějova postoupila na doporučení odborného lektorského sboru z řad profesionálů Kateřina Prášilová. V úterý 15. března se konalo na Kuksu krajské kolo Národní soutěže ZUŠ v komorní hře dechových nástrojů – zobcových fléten, na kterém trio ze třídy paní učitelky Marty Zemkové – Nikola Macháčková, Anna Svobodová a Veronika Zemková - získalo krásné třetí místo. O týden později, 22. března, se v Polici nad Metují konalo taktéž krajské kolo soutěže, tentokrát pro ostatní dřevěné dechové nástroje, kde jsme měli bohaté zastoupení klarinetistů ze třídy paní učitelky Nikolý Hájkové. Duo Julie Horká, Yevheniy Herevnych získalo parádní druhé místo, duo Magdaléna Paclíková, Hana Hrušková také druhé místo a kvartet ve složení: Magdaléna Paclíková, Barbora Tichá, Hana Hrušková a Antonín Ott úžasné první místo s postupem do celostátního kola! Patří jim velká gratulace a poděkování a samozřejmě i všem ostatním soutěžícím, na které se zde jmenovitě nedostalo. A to už otáčím stránku na duben, která je hustě popsaná a také barevně zvýrazněná. Za všechny zajímavé akce Vás pozvu na Koncert učitelů a jejich přátel, který se bude konat 16. dubna v 15:00 na Kuksu, 20. dubna na Absolventský koncert a výstavu a 27. dubna na Aprílový koncert.

Jarní inspiraci, dostatek sil a pevné zdraví nejen pro duben Vám přeje Váš Vlastimil Kovář.

## Bylo – Nebylo

### Výlet do Filharmonie Hradec Králové

Ve středu 2. března jsme se zúčastnili dalšího výukového programu ve Filharmonii HK. Přestože nám letos paní chřipka zkosila velkou část výletní skupiny, vyrazili jsme s dobrou náladou a očekáváním toho, co si pro nás tentokrát pan dirigent Paul Mauffray připravil. Na hudebních skladbách W. A. Mozarta, L. v. Beethovena a A. Dvořáka nám byla vysvětlena hudební forma zvaná sonátová. I toto méně oblíbené učivo v hudební nauce bylo velmi mile a srozumitelně podáno erudovaným výkladem pana dirigenta a perfektním hudebním podáním hradeckých filharmoniků. Celý program byl umocněn projekcí, kde návštěvníci mohli sledovat, v jaké části hudební skladby se právě nacházíme. Už se těšíme na další výukové projekty Filharmonie HK. Děkuji kolegyni Martině Zemkové za pedagogický dozor a našim žákům za vzorné a kultivované chování během celé akce.

Mgr. Markéta Kočí, organizátorka

### Soustředění s Dlouhým, Širokým a Bystrozrakým

V sobotu 5. března se kolem 10. hodiny dopolední sešel v Zušce soubor Convivium (=Společenství), aby tam



trávil celý víkend přípravou inscenace Dlouhý, Široký a Bystrozraký. Ta už měla krásné loutky i kulisy, ale to bylo asi tak všechno, takže abychom ji o pár týdnů později mohli zahrát, museli jsme se opravdu snažit. Na začátku jsme dodělávali všechny možné drobnosti na loutkách (nádherných marionetách a manekýnech), což nás velmi vyčerpalo, a tak jsme si šli dát oběd. Po obědě jsme už ale začali zkoušet a s krátkými přestávkami jsme pokračovali až do 23. hodiny večer. Ruce se potily, žaludky kručely, texty se plnily poznámkami. Paradoxně hned, jak jsme úplně vyčerpaní skončili zkoušení, získali jsme novou energii, takže jsme až do tří do rána hráli na schovku. Ráno bylo krušné. Nakonec se nám však podařilo stát jen s asi půlhodinovým zpožděním za divadlem. A zase se zkoušelo. Skončili jsme kolem 12. hodiny a pak už hurá domů.

bobuLe

Convivium (letošní složení souboru): zleva Alžběta Skořepová, Jan Ruprich, Jan Kosejk, Karolína Novotná, Lenka Jechová, dole Martin Karban a Barbora Žárská

## **Okresní kolo Dětské scény v Náchodě**

Čtvrtek 17. března byl pro nás recitátory 3. a 4. kategorie dnem D, jelikož jsme se zúčastnili okresního kola recitační přehlídky v Náchodě. Vyrázili jsme brzo ráno vlakem. Byla to cesta objevů, například já jsem zjistila, že se cestou do Náchoda přestupuje. Na místě už bylo plno účastníků. Nejdříve jsme se rozmluvili a rozhybali a pak už jsme jen poslouchali ostatní a čekali, až na nás přijde řada. Pauzy byly dlouhé a nervozita vysoká. Naše zuška byla v Náchodě velmi úspěšná, Martin s Adélkou dostali Čestné uznání a já s Jeníkem a Pájou jsme postoupili do krajského kola. Cestou zpátky nám Jarka koupila zákusek a spokojeně jsme vyrazili domů. K-Ája

## **Krajské kolo soutěže komorních her s převahou dechových nástrojů**

Ráno 22. března jsme se sešli u ZUŠky, zkontrolovali, jestli máme noty a vyrazili do Police. Cesta uběhla rychle. V ZUŠce jsme dostali třídu hned naproti koncertnímu sálu. Všichni odehráli dopoledne, a pak nastal čas na oběd. K jídlu jsme podávali mimo jiné také povinný příděl rajčatové šťávy. Pak se čekalo pouze na vyhlášení. Nakonec jsme si odvezli dvě druhá místa a jedno první místo s postupem do celorepublikového kola. (h)RUŠ

## **Představujeme...nevšední zážitek**

Vážení a milí čtenáři časopisu ZUŠkoviny, byla jsem požádána, zda bych přispěla „troškou do mlýna“ a napsala krátký článek o mém dvoudenním působení na celostátní soutěži v sólovém zpěvu v Karlových Varech, z pohledu rodiče. Tak jsem si řekla, proč ne, zkusím to, jen nevím, zda článek bude opravdu krátký a výživný. Jsem maminkou desetiletého syna Vítky, který od září loňského roku dochází do ZUŠ F. A. Šporka v Jaroměři, kde se věnuje pod vedením paní učitelky Kristíny Brzkové sólovému zpěvu. Po úspěchu v oblastním kole bylo rozhodnuto, že Vítek pojedou reprezentovat školu do celostátního kola do Karlových Varů. A protože jsem žena zvědavá i zvědavá a ani já jsem v tomto lázeňském městě ještě nikdy nebyla, požádala jsem tedy paní učitelku, zda bych se této cesty mohla také zúčastnit jako fanoušek, psychická podpora, ale hlavně jako rodič. Mému přání bylo bez problému vyhověno a tak bylo rozhodnuto. Pojedu také.

20. března nastal den D. Z Jaroměře směr Praha jsme odjžděli v odpoledních hodinách. Já, Vítek, paní učitelka a skvělý klavírní doprovod v podání Ivany Kubíčkové. Po dvouhodinové jízdě jsme dojeli do Prahy na Florenc a vydali se koupit místenky na autobus směr Karlovy Vary. Po zjištění, že budou vypraveny dva autobusy a jsou pouze dvě volná místa v každém z nich, jsem se „mírně orosila“, syn seděl se mnou. „Jak poznám, kde mám ve Varech vystoupit?“ Mým obavám byl učiněn konec, když mi přišla od paní učitelky SMS: Vystupujeme! Po tedy více jak dvou hodinách nás přivítalo město s vysokými budovami, již tou dobou halícími se do tmy. Chystalo se ke spánku, nebo možná spíše k nočnímu životu, ale my se svižným krokem vydali centrem města k hotelu. Po asi 15 minutách chůze, která byla protkána synovými nadšenými výkřiky: „Mami, tenhle hotel je nádhernej, ten je už náš? A mami, kdy už tam budeme?“ jsme konečně utmáceni dorazili do našeho krásného hotelu s názvem Kriváň. Po vyřízení všech nezbytných formalit jsme se konečně ubytovali a smyli ze sebe prach z cest. Večer po krátkém odpočinku jsme navštívili místní kolonádu a ochutnali zázračnou, léčivou vodu. Druhý den ráno nás čekala opulentní snídaně v podobě švédských stolů. Všichni si, myslím, co se týče chutí, přišli na své. Po odhlášení z hotelového pokoje, jsme se konečně vypravili na cestu, vstříc soutěžnímu dni. Pěveckých soutěží je jistě mnoho, ale tato soutěž patří mezi nejprestižnější. Pořádá ji Základní škola a Základní umělecká škola Karlovy Vary a Mezinárodní pěvecké centrum Antonína Dvořáka. Byl to již XXI. ročník soutěže dětí a mládeže v sólovém zpěvu. Ve škole to bylo jako úle. Děti i dospělí obsadili většinu učeben, kde se zkoušelo, nacvičovalo, zkrátka ladilo a pilovalo, aby podané výkony byly co nejlepší. V dopoledních hodinách soutěžila první kategorie dětí. Druhá kategorie, ve které byl i Vítek, začala soutěžit až po vydatném obědě, který nám připravily paní kuchařky v místní jídelně. Soutěž probíhala v aule školy, která byla slavnostně nazdobena, a žáci se pod vedením svých učitelů pustili nebojácně do pěveckého klání, které bedlivým okem sledovala odborná porota. Rodiče, učitelé i rodinní příbuzní dotvářeli celkovou atmosféru soutěže, ve které byl cítit náboj nervozity, vzrušení i napětí. Vítkovi se vystoupení povedlo, a protože se již připozdívalo a čekala nás daleká cesta domů, nemohli jsme tudíž čekat na vyhlášení výsledků. Cesta do Prahy a domů proběhla v poklidu a my rozjímali nad nově nabytými zážitky a dojmy, které člověk každý den nezažije. Během návratu jsem se díky skvělým lidem, kteří nám drželi palce, a díky moderním technologiím dozvěděla, že Vítek získal ve značné konkurenci skvělé čestné uznání. Domů jsme dojeli vyčerpaní, unavení ale v pořádku. Myslím, že jsme byli skvělý tým. Byl to bezva výlet. Karlovy Vary by jistě stály za delší pobyt, snad někdy příště. Vřele bych doporučila rodičům svých ratolestí, aby neváhali a pokud je to jen trochu možné, jezdili s dětmi, sdíleli s nimi jejich zážitky, prožitky, úspěchy i neúspěchy. Jistě to ocení a společně tak navštívíte zajímavá místa a města. Ráda bych zde poděkovala škole, která mi umožnila tento nevšední zážitek uskutečnit, a těším se na další spolupráci s vámi.

S pozdravem a přáním pěkného dne Dagmar Pilařová

## **Blýskání na časy**

„Blýskání na časy, je jev. Světlo se totiž šíří do větší vzdálenosti rychleji nežli zvuk, zejména v noci. Blýskání na časy je tedy bouřka, která je od pozorovatele natolik daleko, že není slyšet hrom. Přírodním úkazům se připisují vlastnosti, a tady jde o znak změny. V případě dlouhého sucha je to naděje pozitivní a podložená, Jde o signál

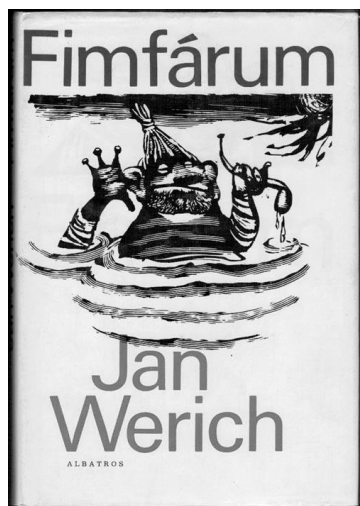
příchodu bouřkové fronty a tím i tolik potřebného deště pro zemědělce, kterými naši předkové byli. Je-li bouřka za horizontem, nejsou vidět ani ty bouřkové mraky, pouze světelné odlesky. "...tolik encyklopedie.

Naše blýskání můžeme doplnit přívlastkem - na lepší časy. Tedy se těšme! A o co jde? O jev jednoduchý, všeobecně nám všem chybějící, o „obyčejné“ čtení knih! Když připustíme, že vesměs čteme (rozuměj knihy) čím dál míň, jde o jev přímo katastrofální. V naší nové rubrice vám budeme přinášet tipy na knihy, které by vám mohly stát za to...si je půjčit nebo koupit. Doufáme, že se zablýskne, protože nikdy není pozdě začít číst a hlavně, vnitřní obrazy, které u vás četba vyvolá, nic jiného nenahradí. Zablýsknutí by vám pak mohlo přinést kýženou změnu. Naši předkové si knih vážili jako pokladu, kterému se jen tak nic nevyrovná a pokud je pravda, že si po generace nějakou zkušenost v sobě uchovávali, stačí si jen „vzpomenout“. A pokud máte vy nějakého favorita ve své knihovničce, sem s ním!

Náš dnešní favorit pro vás je **Jan Werich** a jeho pohádková knížka „Fimfárum“. Možná jste viděli stejnojmenný animovaný film, který k dnešnímu dni čítá tři díly a tak vám nic nebrání přečíst si literární předlohu a pokusit se aktivizovat svou vlastní fantazii. V knížce najdete nejen Fimfárum, Královnu Koloběžku První, O rybáři a jeho ženě, Jak na Šumavě obří vyhnuli, Až opadá listí z dubu, Lakomou Barku, Línou pohádku, Tři veterány, Pohádku o zasloužilém vrabci ale i chválu češtiny, pohádku **Chlap, děd, vnuk, pes a hrob**, ze které je naše ukázka a návod na hru se slovy.

„**Žil kdys kdes chlap.** Dá se říct též muž či kmán, jak kdo chce. Já ho zvu chlap. Nu a on krad, ten chlap. Krad, co moh a kde moh. Zvlášť, když měl hlad. Byl den jako květ, pták pěl, klas zrál, a nad vším jas. Jen hvozd se tměl, tam, kde spal chlap. Spal den a noc, neb pil jak Dán. Když jím trás chlad, vstal a chtěl jít dál, leč měl hlad...“ A jak to ve Werichově příběhu dopadlo, si dočtete sami, a když si pohádku okopírujete a rozstříháte na jednotlivá slova, můžete chválit český jazyk ve svém vlastním příběhu.

Naše ukázka je z hodiny Přednesu od Adama Malého.



**kdes** květ a klas zrál,

Spíš pes pil a jak d'as se trás :

Já spal a just snad mám den  
a , když pes spal

**chlap** Jde, až zří plot, a na něm čte: tu zlý pes!

Tak šel chlap

A Vždyť se dá jít dál, leč měl hlad.  
byl dál mlád.

## Přišli jsme... do Kuksu na krajské kolo soutěže ZUŠ

Dne 15. března se v prostorách hospitalu Kuks konalo Krajské kolo Národní soutěže základních uměleckých škol – Komorní hra s převahou dechových nástrojů – soubory zobcových fléten a soubory s početní převahou zobcových fléten, soutěž, jejímž pořadatelem byla naše škola. O výsledcích soutěže rozhodovala odborná porota ve složení: Julie Braná (konzervatoř Plzeň a Praha), Michaela Roubalová (ZUŠ Praha), Jaroslava Nývltová (ZUŠ Vrchlabí), Martin Šeda (ZUŠ Rychnov nad Kněžnou a Jiří Kašpar (ZUŠ Vsetín). Tajemnicí poroty byla Martina Zemková z naší školy. Prostory reprezentativního sálu refektáře, kvalitního zázemí učeben a s třešničkou v podobě lahodných dobrotek, které pro všechny zúčastněné připravily ke kávě a čaji naše paní učitelky, daly celému náročnému dni neobyčejnou atmosféru, na kterou se jen tak nezapomíná. Hospital Kuks je zkrátka divukrásný a jeho



naplnění výbornou hudbou vše umocnilo. Organizačně zajistit soutěž pro sto padesát lidí z celého královéhradeckého kraje není snadné, obzvláště pro naši malou školu. Ale díky pečlivé a zodpovědné práci učitelů „šporkovské“ zušky a možná i laskavého „dohledu a požehnání“ samotného hraběte Františka Antonína se celý den vydařil – řečeno soutěžní terminologií – na první místo. A nebojte, neudělal jsem ho neskromně sám, ale pouze nechávám zaznít tolika pozitivním ohlasům na organizaci soutěže ode všech zúčastněných, které jsem za svých dvacet let na zuškách ještě nezažil. Velké díky všem, kdo přiložili své ruce k dobrému dílu. Zda bude první místo „s postupem“ a budeme tedy pořádat další soutěže, určitě brzy uvidíme. Vlastimil Kovář



## ...viděli jsme...



...Veroniku Zemkovou, Nikolu Macháčkovou, Annu Svobodovou a spokojené diváky Nikolu Hájkovou a Pavla Linhu v krajském kole soutěže v komorní hře v Kuksu...



...zkoušku nové inscenace souboru Děvčátka a slečny „O dvanácti měsíčkách“ v divadle Maštal v hospitalu v Kuksu...



...a v krajském kole vítězná klarinetové kvarteto postupující do národního kola: Hanku Hruškovou, Barboru Tichou, Magdalénu Paclíkovou a Antonína Otta.

## ...zvítězili jsme!

Krajské kolo soutěže ZUŠ v komorní hře dřevěných dechových nástrojů se konalo 22. března 2016 v Polici nad Metují. Do předsoutěžních příprav, které vyžadovaly mnoho hodin práce navíc, bohužel zasáhly nemoci a lenost některých žáků a tak z pěti klarinetových souborů, které se měly za naši školu soutěže zúčastnit, nakonec zbyly pouze tři.

Klarinetové duo – **Julie Horká a Yevheniy Herevych** – získalo ve II. kategorii 2. místo. Moc ráda bych jim poděkovala za perfektní připravenost, za to, že mě ve všem poslechli na slovo, což nebývá zvykem.

Klarinetové duo – **Magdaléna Paclíková a Hana Hrušková** – získalo ve III. kategorii 2. místo.

Klarinetové kvarteto – **Magdaléna Paclíková, Barbora Tichá, Hana Hrušková, Antonín Ott** – získalo ve III. kategorii 1. místo s postupem do celostátního kola. Na jednu stranu je to obrovská radost, na druhou stranu nás

čeká znovu hodně práce navíc. Pro mě je to každopádně velmi inspirující pedagogická práce a pro soubor radost ze hry, výzva a možnost dalšího rozvoje – troufám si říct muzikantského i lidského. Všem soutěžícím ode mě patří velký dík za skvělou reprezentaci naší školy a velký dík patří i panu řediteli Vlastimilu Kovářovi, který nám v Polici úžasně fandil a zásobil nás sladkou energií.

Nikola Hájková

V LDO se vyučuje také sólový umělecký přednes...

...a interpretům z řad žáků a studentů se daří. Každoroční recitační přehlídkový kolotoč zahajuje tradičně krajské kolo Wolkrova Prostějova v divadle Jesličky J. Tejkla v Hradci Králové, kterého se účastní nejstarší studenti. Letos z kraje do národního kola postoupila na doporučení odborného lektorského sboru z řad profesionálů **Kateřina Prášilová**, která nás v červnu v Prostějově bude reprezentovat už potřetí.

Okresní kolo Dětské scény, přehlídky dětských sólových recitátorů, se konalo v březnu v Náchodě. Do krajského kola v Hradci Králové postoupili napříč třemi kategoriemi **Jiří Bukač, Pavlína Tichá, Jan Kosejk, Karolína Novotná** a z hradeckého kola také **Alžběta Skořepová**. Čestným uznáním porota ocenila **Josefinu Pacovskou, Adélu Moravcovou a Martina Karbana**.

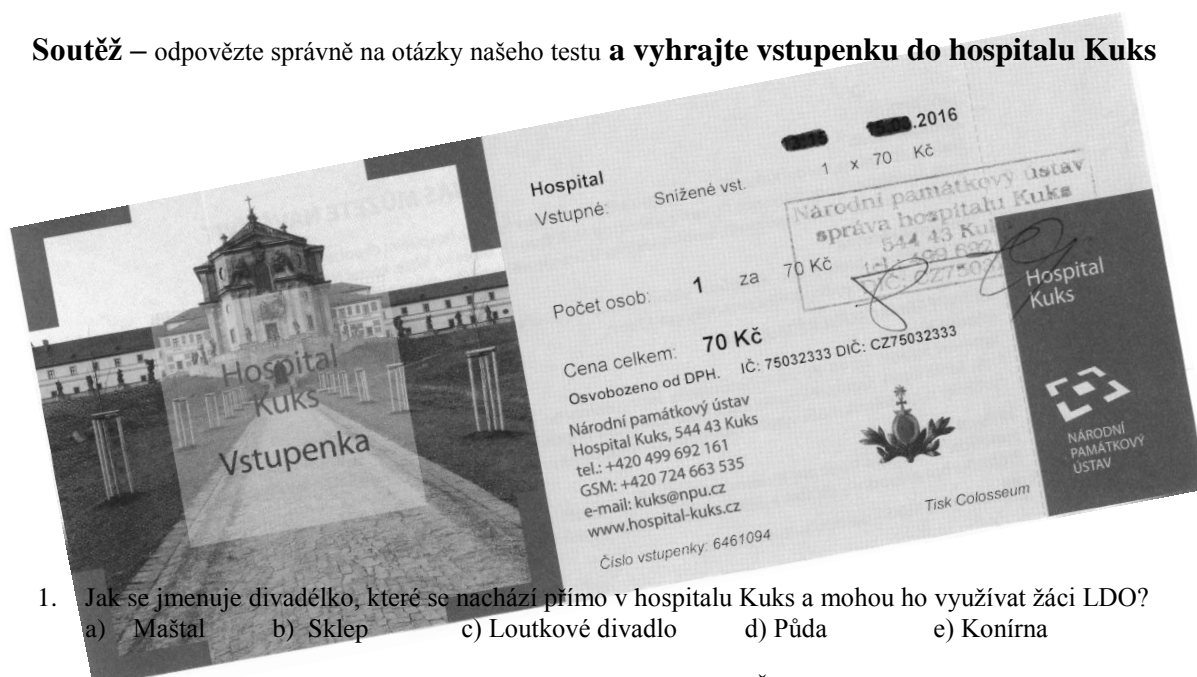
Do krajského kola přehlídky dětského divadla Dětská scéna byl doporučen soubor **Covnivium** s inscenací „**Dlouhý, Široký a Bystrozraký**“. V krajských kolech zlomte vaz! Jé

Karlovarský skřivánek – celostátní kolo: Čestné uznání získal **Vít Pilař**

Krajské kolo soutěže ZUŠ v komorní hře: **3. místo**: Trio zobcových fléten: **Nikola Macháčková, Anna Svobodová, Veronika Zemková**

**Gratulujeme! Gratulujeme! Gratulujeme! Gratulujeme! Gratulujeme! Gratulujeme!**

**Soutěž** – odpovzte správně na otázky našeho testu a vyhraje vstupenku do hospitalu Kuks



1. Jak se jmenuje divadélko, které se nachází přímo v hospitalu Kuks a mohou ho využívat žáci LDO?  
a) Maštal    b) Sklep    c) Loutkové divadlo    d) Půda    e) Konírna
2. Na které hudební nástroje se hrálo v krajském kole soutěže ZUŠ, které naše škola v hospitalu Kuks organizovala?  
a) žesťové    b) bicí    c) smyčcové    d) dechové dřevěné    e) žádné, šlo zpěv
3. Jak se jmenoval zakladatel lázní a hospitalu Kuks?  
a) Jan Špork    b) Matyáš Bernard Braun    c) František Antonín Špork    d) Michael Heinrich Rentz
4. V Novém lese můžete navštívit:  
a) Šporkův mlýn    b) Braunův Betlém    c) Rentzovu stezku    d) Braunovu rozhlednu    e) nic
5. Které vlastnosti nepatří mezi ctnosti?  
a) lhostejnost    b) víra    c) naděje    d) trpělivost    e) pýle    f) lehkomyšlnost    g) pohostinství
6. Co znamená význam slova hospital?  
a) hostinec    b) hotel    c) nemocnice    d) zámek

Správné odpovědi si zapište (příklad: 10c), podepište se a vhod'te do 20. dubna do poštovní schránky v přízemí vedle učebny LDO. O vítězi, který získá vstupenku a užije si prohlídku hospitalu, budeme informovat v příštím čísle. Neváhejte! Při větším počtu správných odpovědí rozhodne veřejné losování v rámci některého z koncertů.





## Do šatny

### Soutěž: Doplňte název k obrázku.

Vymyslete název fotografie, kterou pořídil Martin Brunner při krajském kole soutěže v Kuksu a která je na nádvoří hospitalu.

Své nápady podepište a vhažujte do poštovní schránky vedle učebny LDO v přízemí školy do 20. dubna (uzávěrka dalšího čísla).

Nejtrefnější nápady odměníme. Těšíme se! Pište!



Vítězkou minulého kola je Daniela Karlová s názvem fotografie, která zaznamenala událost u nápojového automatu: „Nikdo není dokonalý“ Gratulujeme! Odměna na výherkyni čeká v redakci.



Jak se říká ptákům, co odlétají na podzim na jih?  
Na shledanou!

Proč má čáp zvednutou jednu nohu?  
Protože kdyby měl zvednuté obě, tak by spadnul!

Ptá se malé velbloudě maminky: „Mami, proč máme máme tak dlouhé řasy?“ „No, to aby, když jdeme po poušti a je písečná bouře, nám do očí nelétal písek.“ „Aha, a proč máme na zádech ten hrb?“ „No, jak jdeme tou pouští, tak v něm máme vodu a pak nemusíme dlouho pít.“ „Jo, jasný.

A proč máme na nohou ty polštářky?“ „No, jak chodíme po poušti, aby nás nepálil písek do nohou.“ „Aha! A mami není nám to tady v zoologický všechno úplně k ničemu?“

„Dědečku, máš ještě všechny zuby?“ „Nemám, Milánku.“ „To je dobře, tak mi na chvíli podrž čokoládu!“

Co je to: Zbbb, zbbb, zzzzzb?  
Komár letící pozadu!

Povídá jedna vlaštovka té druhé: „Bude pršet!“ „Jak to víš?“ „Lidi na nás pořád koukají!“

Co je nejlepší čtyřnohý přítel člověka?  
Postel!

„Mami, jdu do lesa na jahody!“ „Ale Kačenko, vždyť je zima!“ „Neboj, mám čepici a rukavice!“

Baví se dva pasáccí ovci: „Já mám ve stádě 98 ovcí a ty?“ „Já nevím, pokaždé usnu, když je chci spočítat.“

„Mami, běž vynadat panu pošťákovi, už hodinu sedí na švestce a sprostě nadává Alíkovi!“

Jasnovidec: „Potkáte nádhernou dívku, která bude chtít o vás všechno vědět.“

Žabák: „Potkáme se na večírku?“ „Ne, na její hodině biologie.“

Základní umělecká škola F. A. Šporka, Jaroměř, Na Obci 142, 551 01, Jaroměř, tel. 491 812 356  
e-mail : [info@zus-jaromer.cz](mailto:info@zus-jaromer.cz) , [www.zus-jaromer.cz](http://www.zus-jaromer.cz)

**8. číslo vychází 1. dubna 2016 s pranostikou: Duben chladný a deštivý - úroda nás navštíví**  
redakční rada: TzjvvK (Monika Němečková), Ga (Kateřina Prášilová), BobuLe (Lenka Jechová), k-Ája (Karolína Novotná), Pěš (Petra Březinová), čaBMa (Barbora Maksymovová), Ančiii (Anna Vitvarová), Maro (Martin Karban), Bapu (Alžběta Skořepová), (h)RUŠ (Hana Hrušková)  
korektury, grafická úprava: Jé (Jarka Holasová)