



7. ZUŠkoviny

číslo

XI. ročník

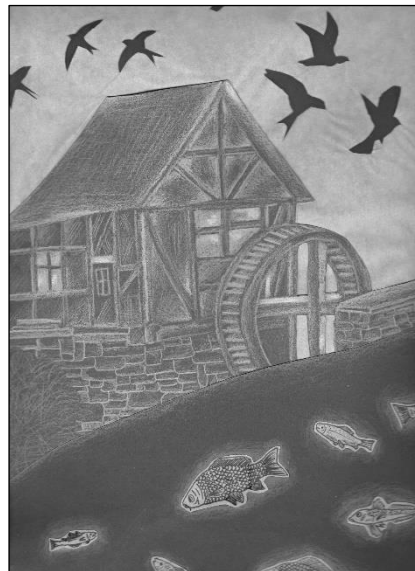
Měsíčník Základní umělecké školy F. A. Šporka, Jaroměř

vychází 6. března 2017 s pranostikou:
Březnové slunce má krátké ruce!

Úvodník

...o březnu. Březen, za kamna vlezem! A o jakém březnovém tématu vám mám za vašimi kamny povídat? Třeba: víte, proč se březen jmenuje březen? Brzy zjara raší břízy a také začíná březost zvířat. Z obecně nudných informací: březen je podle gregoriánského kalendáře třetí měsíc v roce, má 31 dní (ověřte si odpočtem kloubků na zaťaté pěsti), 21. března nastává jarní rovnodennost, což je takové malé znamení, že konečně nastává jaro, barvy, květy a mláďata a také napjatě očekávané teplejší počasí. A jak k té rovnodennosti vlastně dochází? Slunce při svém zdánlivém ročním pohybu protíná světový rovník a vlastně tak přechází z jižní polokoule na severní polokouli. Původně v římském kalendáři byl březen prvním měsícem v novém roce. Hodně zajímavé je, že březen vždy začíná stejným dnem v týdnu jako listopad a v nepřestupný rok jako únor. Tohle jsem si neověřila, tak se podívejte do vašeho kalendáře a zjistěte si sami. A jestli jste si právě přečetli nudný, informační a poněkud vědecký úvodník, běžte si teď pořádně užít březnové sluníčko! A březnové pranostiky pro vás: Březen bez vody, duben bez trávy. Březen hřmí - květen sněží. Bouřka v březnu klade na dobrý rok. Lépe být od hada uštknutí nežli v březnu od slunce ohřátí...Ohřívajte se, zmokněte, radujte se a veselte se a třeba si zazpívejte a k jaru patřete!

Vaše Pěš



Ze soutěže Pode mlejnem, nade mlejnem: želička v ohni, která se soutěže zúčastnila:
Zuzana Vosáhlová s detailem mlýnského kola a **Veronika Fejtová** s náhonem plným ryb.

Z notesu pana ředitele

První měsíc druhého pololetí roztál společně s posledními zbytky sněhu, a i přes to, že byl nejkratším, a ještě pokráceným prázdninami, událo se toho v něm převelice. Zasloužil se o to především start všech možných soutěží a přehlídek, zkrátka soutěžního maratónu na zkuškách jsme se dočkali i letos. Protože jde o závod pro vytrvalce, budete se s výsledky průběžně seznamovat ještě několik měsíců, teď se ze stránek zkuškovin můžete dozvědět o prvních etapách. Naštěstí nejen soutěže plní řádky mého notesu. Pokud chcete, přepište si z toho mého do vašeho zápisníku termíny 13. 3. a 15. 3., kdy se konají školní koncerty, pokud se budete chtít pobavit, ale i zamyslet, zapište si 22. 3. - Předváděčku dramatařáku a určitě si zapište 7. 3., kdy v našem sále vystoupí Smyčcové kvarteto Univerzity Hradec Králové, ve kterém na violu hraje i naše paní učitelka Klára Cvejnová. Všem soutěžícím přeji čistou mysl a zdravý nadhled, dostatek sil učitelům a všem pevné zdraví a radost z poctivé práce.

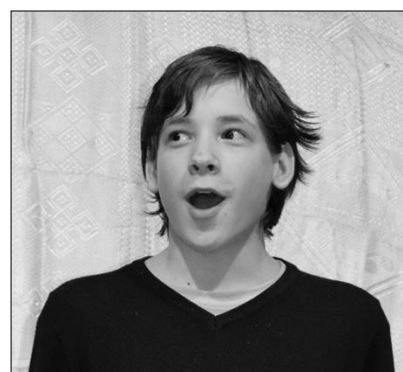
Váš Vlastimil Kovář

Bylo – Nebylo

Školní kolo přehlídky dětských sólových recitátorů se konalo ve středu 8. února a šlo jako každoročně o poetický podvečer. Tentokrát netradičně odstartovaný předskokankou a jejím doprovodem. Těšili jsme se celý rok. Totiž, při hodnocení loňského kola paní učitelka Nikola Hájková, předsedkyně poroty, slíbila, že si také pro nás připraví přednes, že si také zarecituje a její hudební doprovod pana ředitele Vlastimila Kováře vyplynul úplně automaticky. Oba dva členové naší milé poroty dostali svému slovu a předvedli pro nás zážitek nezapomenutelný pod názvem „Malý letní horor“. Takto naladění jsme se vrhli do předvádění interpretace poezie i prózy, kterou si žáci připravovali v hodinách přednesu. Některým se dařilo lépe, jiným i méně pěkně, protože nejsme naprogramované stroje, a je to vcelku normální. Udržet v paměti někdy i pěkně dlouhý text, být aktivně uvolněný, sdělovat myšlenku, kterou text přináší, udržovat kontakt s posluchačem a celé si to náležitě užít, není vůbec v danou chvíli jednoduché. Jenže za ta léta se nám povedlo vytvořit přátelské prostředí, které interpretům fandí a oceňuje i výpadky paměti, když je recitátor vezme do hry. Byl to smysluplný podvečer, za který děkuji všem! Je důležité slyšet krásnou češtinu v době zkratk, SMSek, plevelných slov a moderních anglicizmů... zkusme si náš mateřský jazyk zachovat!

Jé

Výsledky školního kola najdete v rubrice ...zvítězili jsme!



Jan Kosejk (4. kategorie), Ernst Jandl: Přezkoušení gramodesky

Únorový koncert

Ráda bych vás spravila o tom, že se 15. února konal v sále naší ZUŠky Únorový koncert. Hudební vystoupení různých žánrů se střídala s četbou měsíčních pranostik. Uslyšet jste mohli klavír, housle, kytary, saxofon, virginal, varhany... Škoda, že v sálu bylo poskrovnu diváků. Možná to bylo způsobeno, že vystupovali sólisté, možná za to může chřipka... anebo také ne. Doufejme, že se s vámi všemi budeme setkávat na našich akcích ve větším počtu a že se nestane tradicí:

*„že zvuk sálem rozléhal se mnohem více
než zvládly by to jakékoliv plíce,
neb diváků byl poloprázdný sál,
tož zvuk nes se dál a dál...“*

(h)RUŠ

Ušubraná v Turnově a Čapkova Šlápěj (se zatím zkouší v dramatařáku)

Loňská úspěšná inscenace souboru Děvčátko a slečny Kateřiny Prášilové a Moniky Němečkové se začala hrát a podle zájmu organizátorů divadelních přehlídek a festivalů se hrát bude. A hraje se pod hlavičkou Kolegium hraběte Šporka, aby děvčata, i když už dramatařák absolvovala, tak aby nám u nás zůstala. 24. března Ušubranou

hrály v rámci zahájení festivalu Modrý kocour v Turnově, čeká je Valašské Meziříčí, Hradec Králové, Praha, Kolín, Kralupy nad Vltavou, Pardubice... a možná i Krakonošův divadelní podzim.

Druhou potěšující zprávou je, že se k nám vrací i soubor Mikrle. Matěj Kubina pod střešou Kolegia hraběte Šporka zkouší meotarovou inscenaci podle povídky Karla Čapka „Šlápěj“, ke které si přizval kamaráda kytaristu Lukáše Gruse. Mikrle ve větším obsazení chystá také na Audimafor performanci „Štípnutí labutě“, která je inspirována životem a dílem významného malíře Františka Kupky.

Jé

Masopust ve výtvarném oboru



V učebně výtvarky jsme se sice zabíjčkou, klobásami nebo ovarovým kolínkem s hořčicí a křenem či koblíhami úplně doslova neprojdali a vzali jsme to z jiné stránky. Masky na obličej s kresbou rozšklebených tváří se pokusili malí žáci zachytit pocit bezbřehého veselí v tomto období tak obvyklou. Jíst co hrdlo ráčí se v jejich představách spojilo v lákavé sladkosti, bonbóny a čokoládu, kterou maminka každý den nepovolí a už vůbec ne do sněžení zásob. Nekonečnou radost čiší z tváře všichni studovali sami na sobě ve velkém zrcadle v učebně. Předem připravený barevný podklad pokreslili silnějším černým fixem. Výsledný efekt neměl vypadat strašidelně, ale

vesele a uvolněně. Pak už jen vystříhnout, navléknout kloboukovou gumičku a hurá na karneval.

Starší skupiny žáků měly už úkol obtížnější. Pro školní masopustní průvod vytvořit kostým Slamáka. Sláma, nitě, mašle, bílá podkladová látka nebo papírový kornout pro vysokou čepici a starší krajkový ubrus jako načechraný límec kolem krku. Vázáním různě silných snopků slámy se věnovalo jak mužské, tak ženské osazenstvo, ale šití a přišívání už přenechali kluci pouze dívkám. Díky krejčovské panně, kterou máme ve výtvarce zapůjčenou, jsme mohli po dobu několika dnů mít oděv správně zafixovaný a lépe se i přišívalo. Sem tam vpich vedle nikoho nebolel a neublížil. Jednotlivé skupiny „přišivaček nebo tvořitelek zavázaných mašlí“ měly několik zlepšováků, aby práce šla lépe od ruky. Taková menší manufaktura. Věříme, že Slamák bude - sice méně praktickou, co se nošení týče, přesto - hodnotnou garderobou pro už každoroční vytříbený styl masek v průvodu žáků, učitelů a přátel jaroměřské zušky v tradičním duchu našich předků.

Radka Ulichová



Slamák (Markéta Kočí)



Představujeme... Nevšední návštěvu Českého rozhlasu

Úspěšný ansámbl z Jaroměře se připravuje na návštěvu Rádía Junior. Soutěžní ansámbl ze ZUŠ Jaroměř ve složení Eliška Lhotská, Rozárie Brzková za klavírního doprovodu Vlastimila Kováře a pod uměleckým vedením Kristýny Brzkové, který obdržel 1. místo ve své kategorii, byl také vedením Rádía Junior odměněn svou cenou. Zaměstnanci rádia se chystají úspěšný ansámbl přivítat 16.2.2017 ve svém studiu na Vinohradské 12 v Praze, kde pro ně chystají prohlídku rádia. <http://www.stonavskabarborka.cz/html/cz/Aktuality>

Eliška Lhotská a Rozárka Brzková, naše pěvecké duo, vyhrály mezinárodní pěveckou soutěž Stonavská Barborka 2016 v kategorii do 12 let a získaly hned několik ocenění. Mezi nimi byla i Cena Rádía Junior. Tímto oceněním bylo pozváni do rádia! Ve čtvrtek 16. února se děvčata a paní učitelka Kristýna Brzková vypravily do Rádía Junior, které sídlí v budově Českého rozhlasu v Praze na Vinohradech, kde byl pro ně připraven program. Po milém uvítání nás zaměstnanci provedli částí budovy, kde vysílá Rádio Junior a postupně jsme se seznámily se všemi členy týmu, který tvoří devět lidí. Potom nás moderátor Petr Ševčík pozval do živého vysílání ve studiu, kde se Rozárky a Elišky ptal na soutěž, školu, záliby, a došlo také na přezpívání jedné soutěžní písničky. Petr byl vtipný a upovídaný. Nakonec se s děvčaty vyfotil s maskotem Ušounem, Podívaly jsme se i na přípravu a výrobu předtáčených pořadů, na nahrávací studio a zvukovou techniku, což bylo velmi zajímavé. Jeden z největších zážitků byla návštěva nahrávacího studia pro symfonický orchestr. Je to největší nahrávací studio v republice, vejde se tam 68 muzikantů, sál je speciálně akusticky upraven a celé podlaží leží na pružinách, aby bylo dokonale odhlučněné. Mohly jsme se podívat i do režie, kde nám ochotně ukázali celé zařízení potřebné k nahrávání. Potom nás už čekalo pozvání na výtečný oběd. Celé dopoledne se neslo ve velmi příjemné a veselé náladě, zkrátka byl to nevšední zážitek. Domů jsme přijely plny dojmů s pocitem výjimečného dne.

Kristýna Brzková



s redaktorem Petrem Ševčíkem a Ušounem



ve studiu

Přišel jsem...Masopust

„Jémine domine, masopust pomine, jémine domine, masopust pryč!“



Masopustní průvod opět prošel jaroměřským rynekem. Dav rozhoupal lávku.

Petr Hrudka / 28.02.2017, Jaroměř - Jaroměřsko

Opět po roce se žáci Základní umělecké školy F. A. Šporka v Jaroměři vydali za doprovodu svých učitelů jako masopustní průvod po městě. Poslední únorový den vyšli po půl druhé odpoledne ze dvorku školy s heslem „Ať žije masopust!“ a zamířili směrem k městskému úřadu, kde je uvítal místostarosta Jiří Kubina.

Zdroj: www.jaromersko.cz

Děkujeme všem zúčastněným dětem, žákům a učitelům za bezprostřední energii a dobrou náladu, rodičům a dárcům, za podporu a příspěvky do zapečetěných kasiček Domova sv. Josefa v Žirči. Obnos předáme při Masopustním ohlédnutí v sobotu 4. března a po sečtení jeho výši zveřejníme!

Děkujeme Řeznictví Uhlíř, Jaroměř, Johnově pekárně, Josefov a Cukrárně Vilma, Dvůr Králové nad Labem!

Pozor! Tipovací soutěž! Pozor!



Karolína Novotná a Lenka Jechová tradičně prodávaly koně (Petr Kosejk a Vavřinec Kratochvíl)

Vlastimil Kovář vyhláší soutěž o nejpřesnější tip před sčítáním peněz z masopustních kasiček! V loňském roce jsme klientům Domova sv. Josefa nemocným roztroušenou sklerózou předali 4 666,-Kč! **Kolik by to mohlo být letos?** Své odhady konečné částky napište na lístek, podepište se a vhodte do poštovní schránky ZUŠkovin v přízemí vedle učebny LDO! Kdo se nejvíce k peněžní částce přiblíží nebo, kdo ji dokonce uhodne, bude odměněn přímo panem ředitelem! To si přece nenecháte ujít! Neváhejte, hádejte a pište! Jé

...viděli jsme...

...Smrt (Anna Vitvarová) a Scapina (Petra Březinová)...



...tradiční mazurku s medvědem (Martin Karban)



...úplně nejmenší kravičku



...Martina Trutnovského...

... Pavlu Chrzovou, Tomáše Stolína
a Kryštofa Janečka na Únorovém koncertě...



...Nikolu Hájkovou a Vlastimila
Kováře na recitační přehlídce.



...zvítězili jsme!

Soutěžní maratón na zuškách začíná

Úspěch hraběcích slavíků

Šporkovští slavíci se vydali 9. února do oblastního kola pěvecké soutěže Karlovarský skřivánek, které se konalo v Polici nad Metují a zazpívali jako vždy výborně, krásně čistě, jasně a hlavně s chutí. Rozárka Brzková získala ve velké konkurenci své kategorie, kde byla téměř nejmladší zpěvačkou, výborné druhé místo, Eliška Lhotská a Vítek Pilař potom shodně místo první. Jako doprovod jsem byl tentokrát na soutěži s nimi a musím říct, že je radost poslouchat jejich zpěv a následně i pochvalu od poroty. Ta patří samozřejmě i paní učitelce Kristýně Brzkové za výborné vedení.

Pondělí 13. února patřilo školnímu kolu ve hře na kytaru. Tento obor je u nás tradičně hojně zastoupený. Stejně tomu tak bylo i v tomto roce, kdy do školního kola šlo 15 kytaristů, kteří splnili nemalé nároky na délku repertoáru hraného povinně z paměti. Konkurence byla tedy značná už v tomto prvním kole. Po poradě nakonec první místo s postupem získali: Kamil Kuna, Josef Holas, Martin Šlosárek, Jonáš Fejt, Martin Hofman, Jáchym Skořepa, Pavel Fris, Denis Kuna, Tereza Všečeková, Ondřej Dohnanský, Karolína Anna Tučková, Jakub Morávek a Andrea Suchánková.

Dne 14. února proběhlo okresní kolo ve hře na klavír, tentokrát v náhodské ZUŠ. Kategorie hry na klavír společně s hrou na housle má v našem okrese trvale jednu z nejvyšších úrovní v celostátním srovnání. A i v této konkurenci naše dvě soutěžící bodovali na výbornou. Tereza Dernerová ze třídy Jana Lorence získala druhé místo a Kristýna Emlarová ze třídy Ivany Kubíčkové zaslouženě místo první.

A tentokrát do čtveřice. Ve čtvrtek 16. února se konalo na naší zušce školní kolo ve hře na smyčcové nástroje. Ve školních kolech dochází vždy k prvnímu „lámání chleba“ – tedy postupů do kol okresních. Porota nakonec udělila všechna místa s postupem, protože všichni soutěžící dokázali, že na reprezentování naší školy v okresním kole mají. Ve hře na violoncello postupují Pavlína Horáčková a Kateřina Forstová, ve hře na housle Michael Kazmirowski, Adéla Kopecká, Rozárie Brzková, Magdalena Kazmirowská a Jáchym Skořepa. Zkrátka jak praví klasik: „Zřejmě slušnej oddíl.“

Všem patří velké poděkování, protože jen ten, kdo účast v soutěži mohl zažít na vlastní kůži, ví, jaká je to dřina a to doslova. Žákům i učitelům přeji dostatek sil jiskřivou inspiraci a zlomte vaz!

Vlastimil Kovář



Výsledky okresního kola výtvarné soutěže Územního sdružení Náchod 2017

Naši výtvarníci ze třídy Radky Ulichové ovládli ve výtvarné soutěži celou kategorii Kresba+Malba „E“-speciální školy (ZUŠky)

1. Nýčová Lenka
2. Kopecká Nela
3. Dörr Vítek

Výtvarníci, skvěle! Díky za skvělou reprezentaci školy a všeho umění. Patří Vám velká gratulace a blahopřání!

Vlastimil Kovář

Dětská scéna-přehlídka dětských sólových recitátorů-školní kolo-výsledky (napříč kategoriemi)

Postupující do okresního kola v Náchodě: Jiří Bukač, Josefina Pacovská, Vavřinec Kratochvíl, Klára Dernerová, Adéla Moravcová, Hana Hrušková, Karolína Novotná, Jan Kosejk

Čestná uznání: Nikodém Kratochvíl, Renata Karlová, Petr Kosejk, Eliška Týřová, Ema Prudilová,

Martin Karban

Blahopřejeme a v Náchodě zlomte vaz! Jé

Do šatny

tentokrát o zvířátkách

Sedí veverka na větvi a louská oříšky.
Rozlouskne první, stříbrné šaty. Rozlouskne
druhý, zlaté šaty. Když rozlouskne třetí
a jsou v něm diamantové šaty, rozpláče se:
Já kvůli té pohádce umřu hladý!

Napříč Austrálii skáče klokan, po každých sto metrech se zastaví,
z jeho vaku vykoukne tučňák a blinká. V Antarktidě sedí mezi
tučňáky malý klokánek, občas kýchně a kašle:
Zatracený výměnný pobytý!

Přijde žába k doktorovi s ponožkou na hlavě:
Co se ti stalo, chudinko malá zelená?
To je přepadení!

Na policii zvoní telefon:
Volám od Nováků, okamžitě sem někoho
pošlete, právě sem vlezla kočka!
Nedělejte si z nás legraci!
Nedělám, tady Novákovíc papoušek!

Myš se vrátí z laboratoře do klece k ostatním:
Tak jsem si toho doktora pěkně vycvičila, vždycky,
když zmáčknou tlačítko, přinese mi jídlo.

Martine, jak to děláš, že tvoji poštovní holubi jsou
na závodech vždycky nejrychlejší? Jednoduše, zkřížil
jsem je s papoušky a když zabloudí, zeptají se na cestu!

Potkají se dva šneci: Pročpak nemáš ulitu?
Ále, utekl jsem z domova!

Potkají se dvě klišťata: Tak co, jak jde život?
Ani se neptej, je teprve poledne a už mě dvakrát
vytočili!

Je slon a na něm tisíc mravenců: Slon se
otřese a všichni spadnou až na jednoho, který
mu zůstal na krku. Ostatní na něj zdola řvou:
Uškrť ho!

Do prodejny Zverimexu vrazí rozčilený muž s medvědem
na vodítku: Kde je? Kdo? Ten, co mi před rokem prodával
bílého křečka!

Jde medvěd po lese a potká lišku: Medvěde, je pravda,
že máš seznam zvířat, které chceš sežrat? Jo! A jsem tam?
Jo! A sežere ji. Potká jezevce a situace se opakuje. Jde dál
a potká zajíce: Medvěde, je pravda, že máš seznam...Jo!
A já jsem tam taky? Jo! A můžeš si mě škrtnout? Tak jo!

Potkají se dvě myši: Slyšela jsem, že chodíš
s netopýrem, je to pravda?
Jejda, a mně říkal, že je pilot.

U veterináře uklidňuje paní svého psa: Buď hodný
a neštěkej, podívej se támhle sedí takový malý
křeček a vůbec neštěká!

Čím víc poznávám lidi, tím víc mám rád zvířata!



Základní umělecká škola F. A. Šporka, Jaroměř, Na Obci 142, 551 01, Jaroměř, tel. 491 812 356
e-mail : info@zus-jaromer.cz , www.zus-jaromer.cz

7. číslo vychází 6. března 2017 s pranostikou: Březnové slunce má krátké ruce!

redakční rada: BobuLe (Lenka Jechová), k-Ája (Karolína Novotná), Pěš (Petra Březinová), čaBMa (Barbora Maksymovová),
Ančiii (Anna Vitvarová), Bapu (Alžběta Skořepová), (h)RUŠ (Hana Hrušková), M-O-A (Adéla Moravcová),
Pajda (Pavčina Tichá), korektury, grafická úprava: Jé (Jarka Holasová)