



5. ZUŠkoviny

číslo

XVIII. ročník

Měsíčník Základní umělecké školy F. A. Šporcka, Jaroměř

vychází 3. ledna 2024 s pranostikou: Případně-li Nový rok na pondělí,
prorokuje se krutá zima a vlhké jaro, povodně a těžké nemoci.

Úvodník

Jaký bude nový rok a co nás v roce 2024 čeká?

Rok 2024 (MMXXIV) bude rokem přestupným, v České republice bude mít 252 pracovních dnů a 13 státních a jiných svátků. Rok 2024 je Rokem české hudby, předsedat EU bude Belgie a Maďarsko, v květnu bude Praha a Ostrava hostit Mistrovství světa v ledním hokeji a Paříž letní olympijské hry v červenci, řadu států čekají prezidentské volby a nás volby nejen do Evropského parlamentu. V září budeme mít částečné zatmění Měsíce, průlet komety a v říjnu super úplněk. Připomeneme si 200 let od narození Bedřicha Smetany, 100 let od narození Josefa Škvoreckého a 600 let od úmrtí Jana Žižky.

S příchodem roku 2024 přichází nadšení a nová energie. Nezapomínejte na sebe a věnujte si dostatek času. Často se staráte o spokojenost ostatních, což je, pravda, důležité pro váš vlastní pocit pohody, ale naučte se i říkat „ne“, když se vám něco nelíbí nebo nevyhovuje. Nedělejte věci, které vám nepřinášejí radost, a nedovolte ostatním manipulovat s vámi. Buďte sami sebou! Vždy se dá najít způsob, jak sdělit ostatním, že jejich požadavky neodpovídají vašim představám, a navrhnout alternativní řešení, které bude vyhovovat vám i jim. S důvěrou a odhodláním vykročte do nového roku a buďte otevření novým možnostem, které se vám nabízejí. Přijměte energii a sílu a nechte ji vést vás k radosti, naplnění a osobnímu úspěchu. To vám přeje Jé, Wiki a Vestirna.com

Zeptala jsem se členů souboru Popcorn: **Co očekáváš od nového roku?**

*Očekávám, že bude úspěšný a těším se na něj. Pro tento rok, narozdíl od předešlého, nemám skoro žádné plány, ale doufám že si ho užiju aspoň tak jako rok 2023.*Příští rok bude naplněný spoustou legrace a krásných dramaťáckých zážitků, o které se s radostí podělíme!*Od nového roku neočekávám nic zvláštního a speciálního, jen se těším na Silvestr.*Nový rok ani tolik neřeším. Jediné, co mě děsí je fakt, že si zase budu plést, jaký je rok. *Od roku 2024 čekám spoustu nových zážitků a chvil strávených s rodinou a přáteli a doufám, že bude ještě lepší než rok 2023.*Myslím, že to bude super rok a očekávám mnoho nových a skvělých zážitků.*Nic speciálního neočekávám. Jen se těším na nové zážitky.*

Já to tedy celé shrnu: Někdo se těší a někdo ne. Každý očekává od nového roku něco jiného. Já očekávám, že nový rok přinese spoustu skvělých, ale i špatných zážitků jako každý rok. A vám všem přeji za celý Popcorn mnoho štěstí a zdraví do nového roku! Viki

holičí část Popcornu pouští cvičně lodičky





Z notesu pana ředitele

Do konce roku zbývá pár hodin, a i notes s rokem 2023 je na poslední stránce. Rok 2023 přinesl mnoho krásného, vždyť jen letmé prolístování desítkami akcí v mém notesu mě v tom utvrzuje. Přinesl také v samém závěru nepochopitelné násilí, po kterém zůstalo nekonečně smutku, utrpení a nikdy nezodpovězených otázek. Uvědomujeme si, jak křehký je dar života, jak křehké je vše krásné. Naše snaha přispívat do života něčím krásným, tedy uměním, je jedna z malých, ale nezastupitelně potřebných kapiček, které zalévají strom pravdy, strom lásky a života. A tak k několika těm kapičkám z prosince se ještě rád vrátím. V našem sále proběhlo několik třídních koncertů, jeden Adventní a jeden Vánoční koncert, flétnový soubor a dramataři vystoupili na Adventním jarmarku v Josefově, Kytarový betlém Matyáše Brauna vyrazil zahrát do Blešna a také do jaroměřského muzea a v městském divadle zástupci našich třech oborů dali vzniknout jedinečnému pořadu s nebývale dlouhým



dozníváním v srdcích všech diváků. O hlubokém poselství, které pořad s názvem „České Vánoce – jaké budou ty vaše“ by se psalo s obtíží, ale alespoň se podívejte na fotografie na našich stránkách. Najdete tam nejen ty z divadla, ale i z dalších koncertů. I když sněhová nadílka byla letos opět trochu skoupá na vločku, tak v naší škole, moc hezky vyzdobené našimi výtvarníky, bylo jasné, že zima, to klidné a trochu tajemné období roku, je opět tady. Za všechnu poctivou práci patří Vám všem – žákům, učitelům, rodičům babičkám, dědečkům a všem přátelům naší zušky mé srdečné poděkování. No a už jsme s novým notesem v novém roce, kde nás čeká celá řada třídních koncertů a také veliký novoroční koncert, na který Vás srdečně zvu. Vystoupí na něm nejen Brass Orchestra pod vedením Romana Horského, ale také jazzová kapela Blue Skies Jazz Band, kterou vede Petr Slezák a rocková kapela SUDY s hrajícím kapitánem Filipem Petirou. Na samém začátku do nového roku 2024 přeji nám všem splněné očekávání, že bude rokem klidným a dobrým. A protože stále ještě trvá doba vánoční, připojuji se ke koledníkům a přeji Vám: Šťěstí, zdraví, pokoj svatý a k ochraně vašich domovů přidávám: Dej Bůh štěstí tomu domu.

Váš Vlastimil Kovář

Bylo – Nebylo

Rozsvěcení v Jezbinách

Letos jsme opět dostali pozvání na tradiční komorní akci, Rozsvěcení vánočního stromu v Jezbinách. Poslední listopadovou neděli v podvečer jsme se s dětmi ze skupin přípravných hudebních výchov a Muzicírování shromáždili u ozdobeného stromu před sportovním areálem v Jezbinách a přednesli směs českých vánočních písní a tradičních koled. Všem dětem moc děkuji za báječné vystoupení a rodičům za jejich obětavost. Markéta Kočí

Malý soubor na Adventním jarmarku na Bastionu IV v Josefově

Své předvánoční vystoupení připravoval nejmladší dramaťácký soubor poprvé a radostně. Jinak se dnes s lidovými zvyky, poezií a tradicemi pracovat nedá. A tak jsme si hráli s rýmy, pohybem, hádankami, koledováním a papírovým sněhem... a všechno jsme pak v neděli 10. prosince v premiéře a také v derniéře v místní prachárně předvedli natěšenému publiku, které si právě tradice na jarmarku každoročně připomíná. Pro Malý soubor to byl zatím jen malý start k jeho většímu účinkování v městském divadle v komponovaném pořadu „České Vánoce“, v tu dobu ještě přípravy vrcholily a nervozita stoupala... Jé

Nebylo by adventu bez Adventního koncertu.

Kdo přišel 11. prosince na 18:30 do našeho krásného hudebního sálu, rozhodně neprohloupil a užil si spoustu krásných hudebních vystoupení vánočních i nevánočních v podání našich mladých muzikantů. Před koncertem dokonce proběhlo strojení a rozsvícení vánočního stromečku, za které děkujeme našim výtvarníkům v čele s Radkou Ulichovou. Na koncertě se již naparoval v celé své kráse a vykouznil nám tu pravou vánoční atmosféru.

Medková Hana



Perníčky 2023

Do roka a do dne – takže i letos jsme se sešli u Kovářů na zdobení perníčků, povídání, hry, procházku a pizzu. Nejsem si jistá, kdy přesně tato tradice vznikla, první dohledané fotky mám z roku 2009, ale vím určitě, že začala ještě mnohem dřív. Sraz v 9:00 ráno v sobotu – komu by se chtělo vstávat? Kvůli nečekanému sněhu a námraze to vypadalo, že se snad nikdo nedostaví, ale nakonec byla lidí opět plná kuchyň. Protože přišlo mnoho nováčků, kteří



se mezi sebou neznali, první konverzace byla velice opatrná. Nejvýřečnější byl k mému překvapení žák, který skoro nemluví a velké skupiny lidí nemá rád. Ale to se brzy změnilo, a nakonec si povídali úplně všichni. I takto působí tato milá akce, je to jejím hlavním cílem. Vše bylo tentokrát jako ve zrychleném filmu, neboť vzhledem



ke zkrácenému adventu jsem musela stihnout v ten samý den ještě akci Věncování (vázání adventních věnců, kterou jsme si užili ještě s paní kolegyní Janou Stránskou a jejími dětmi) ve Zdobíně. Takže, ještě, než se dostavili první pomocníci, byla namíchána a do sáčků připravena zdobící poleva. Perníčky předem napečené se rozdělily na stoly, každý se činil a zdobil, jak nejkrásněji dovedl. Práce šla všem od ruky, netrvalo dlouho a bylo hotovo. Mezitím se začal připravovat kvásek a ingredience na pizzu, vypracované těsto hezky kynulo u vyhřátých kamen a účastníci vyplňovali čas před obědem stolními hrami, nebo jen povídáním. Počasí nám po dlouhých letech dopřálo krásný sníh, i tak bylo těžké žáky přesvědčit k procházce, ale i na tu přece jen došlo – kdo by nechtěl vidět pokračující práce na mostě přes Labe na dálničním sjezdu. Pizza chutnala všem, snědlo se jí opět veliké množství. A pak honem domů a na další akce. Nazdobené perníčky rozdávali členové přípravného souboru Mladé smyčce na Vánočním koncertě ve středu 20. prosince. Líbily se a moc chutnaly. Těšíme se opět příští rok na toto přímá setkání!

Jana Kovářová

České Vánoce a jaké byly ty vaše?

Také jste tam byli? Také jste to slyšeli a viděli? Že nevíte, o čem je řeč? No přeci o vánočním vystoupení naší ZUŠky, které se uskutečnilo ve čtvrtek 14. prosince od 10 hodin pro školy a od 18 hodin pro veřejnost v Městském divadle v Jaroměři. A to vám byla paráda, to byste nevěřili! A proč jste vlastně nedošli? Kája s Barčou a Verčou (to jsou holky z našeho „dramatáku“) všechno krásně uvedly. Byly sice trochu zmatené z toho, co viděly a slyšely, ale nakonec musely uznat, že České Vánoce, které zažívali naše babičky a dědové, měly něco do sebe.

A o co že jste vlastně přišli, když jste nedorazili? Komorní sbor Slavicí hraběte Šporka spolu se smyčcovým orchestrem MUSICA SPORCKA hrály a zpívaly krásné české vánoční koledy. A do toho malí žáčci literárně-dramatického oboru diváky vtáhli do děje pravých českých kouzelných Vánoc. Už jsem vám říkala, že to bylo moc bezva? A že všichni diváci odcházeli tak krásně vánočně naladěni, jako už dlouho ne? A jaké byly ty vaše Vánoce? Hezké? České? Tak víte co? Za rok se tam spolu potkáme a řekneme si...

-ALV-



komponovaný pořad „České Vánoce; Jaké budou ty vaše?“ (video záznam pro účinkující už brzy!)





Jak se chystaly a tvořily České Vánoce

Celé to začalo koncem října, když se mě paní učitelka Jarka Holasová zeptala, zda bych nechtěla uvádět vánoční program v divadle. Samotné se mi do toho moc nechtělo, ale když souhlasily i mé kamarádky, tak jsem kývla také. A hned jsme domluvily první zkoušku. Na té byly i děti, které provázely pořad s námi. Dozvěděly jsme se, jak to všechno bude a začaly jednotlivé výstupy mezi hudebními čísly promýšlet. S dětmi jsme si zahrály pár her, abychom se seznámily a zbavily je ostychu. Hned další úterý jsme se s Jarkou sešly a začaly psát a vymýšlet dialogy, ladit i to, co si vezmeme na sebe a jak se bude zkoušet dál. Následovaly plánované zkoušky, aby se vše stihlo včas a školní generálka s hudebníky a zpěváky, a nakonec generálka v divadle. No a mě sklátila nemoc a poslední zkouška a zkouška i s orchestrem a pěveckým sborem proběhly beze mě. Na velké generálce jsem už s občasným kašlem byla. Vystoupení ve čtvrtek 14. prosince byla dvě. Dopoledne pro školy a navečer pro veřejnost. Případné nedostatky z dopoledne jsme večer odstranili a vše se nakonec podařilo. Byla to pro nás další velká zkušenost a pak ještě větší radost pro účinkující a podle dlouhého potlesku i pro diváky! Honza



Prosincový třídní koncert

S panem učitelem Lukášem Doležalem nás pojí přátelství a společné besídky jsou pro nás tradice. Tento školní rok se v naší ZUŠce nepotkáváme, ale už v červnu nám bylo jasné, že společné besídky budou. V září jsme si domluvili termín a pak už jsme všichni pracovali co nejlépe, abychom se mohli 18. prosince sejít a sdílet své umění. Žáci pana učitele Doležala hráli většinou na bicí soupravu s podkladem, celkovou atmosféru doplňovalo plátno s videoprojekcí. Moje žákyně hrály na příčné a zobcové flétny. Program byl pestrý, velké díky patří také Kateřině Jirkové, která žačky doprovodila na klavír a program s nimi nacvičila. Publikum během rockových písniček nezůstalo chladné a v průběhu večera se podařilo zvednout velkou část publika ze židlí. V rámci vystoupení nejmenších záčků na bicí sem zažila jeden z nejkrásnějších momentů. Nastala totiž chvíle, kdy byl na podiu společně pan učitel s žáky i jejich rodiči a společně s celým sálem tančili, dupali a tleskali. Najednou jsme měli všichni stejný rytmus. Byli jsme na stejné vlně. K příjemné a uvolněné atmosféře napomáhá také stolová úprava a občerstvení, které tentokrát připravoval Lukáš ve spolupráci se svými žáky. Já jsem jen obdržela nákupní seznam.

Moc děkuji Lukášovi, všem účinkujícím i jejich rodinám za společně strávené chvíle.

Jana Pozůstalová





Vánoční koncert

Plný českých koled a vánočních písní...takový byl Vánoční koncert ve středu 20. prosince v koncertním sále školy. Program byl pestrý. A začal ještě před samotným koncertem. Z okna učebny hudební nauky hrál všem příchozím na uvítanou Žesťový soubor. V sále potom byly slyšet tóny klarinetu, houslí, trubky, pozounu, klavíru, zobcové flétny, varhan, bicích, baskytary a zaznělo také několik pěveckých čísel. Vystupovali sólisté a koncert ohraničily dva větší soubory. V úvodu zahrálo klarinetové kvarteto a na závěr vystoupil přípravný soubor Mladé smyčce. Hudební čísla v půlce programu zpestřila dramatizace koledy „Stojí vrba košatá“ žáků literárně dramatického oboru. Vánočně naladěn provázel celým večerem pan ředitel Vlastimil Kovář. Tomu patří speciální poděkování za to, že se chopil klarinetu a vypomohl klarinetovému kvartetu. To by, bez jeho bezprostřední pomoci, nemohlo z důvodu nemoci vůbec vystoupit. Poděkování patří i všem učitelům, kteří žáky připravili. Hlediště bylo plné, až nám skoro nestačily židle. A to je dobře. Rodiče a další přátelé ZUŠky tak měli možnost odpočinout si od vánočního shonu a my, kumštýři, je mohli zase svým uměním obdarovat. Vánoční atmosféra na návštěvníky dýchla i v ostatních prostorách školy. O výzdobu se postarala paní učitelka Radka Ulichová a žáci výtvarného oboru a o sladkou perníčkovou tečku zase žáci smyčcového oddělení s Janou Kovářovou. Děkujeme.

Nikola Hrušková



Třídní koncert žáků Nikoly Hruškové 21. prosince

Motýlci v břiše, zpotená záda...těším se...nestíhám, řeším pár zničených plátků, nehrající klarinet, zapomenuté noty...těším se...pouštím návštěvníky do sálu, snad to dobře dopadne...Tak takhle jsem se cítila před prvním třídním koncertem po mém návratu z mateřské dovolené. Nakonec jsem si koncert moc užila a doufám, že se mnou i všichni ostatní. Všem žákům děkuji za vystoupení a rodičům a návštěvníkům za vytvoření kouzelné přátelské atmosféry. Třídní koncert je jedna z akcí, na které se ve školním roce těším nejvíc. Je to chvíle milých setkání s rodiči. Žáci se inspirují navzájem a drží si palce, aby se jim vystoupení povedlo. Rodiče mají možnost vidět hráčský pokrok svých dětí. Všichni hrají tak, jak v daný okamžik umí nejlépe. Když se něco nepovede, mohou si to klidně zopakovat, zkusit lépe. Účelem třídního koncertu není vytvářet stresové koncertní prostředí, ale ukázat dětem, že jsou na pódiu v bezpečí.

Nikola Hrušková



Z výtvarky: Quiltování, vizovické pečivo, pečovatelský dům
Quiltování, prošívání tří vrstev látky: vrchní, spodní a vnitřní, se nám podařilo poznat a vyzkoušet díky paní Monice Voříšek Vágnerové z Jezbin. Ta přišla nejprve za námi do výtvarky, kde si s ní výtvarníci ušili a domalovali polštářek pod hrneček. Poté jsme její dílnu navštívili osobně s dalšími žáky. Krásné ukázky prací a možnost vyzkoušet si „pořádný“ šicí stroj, jehož rameno má několik metrů, byl skutečný zážitek. Děkujeme! Kromě předvánoční výzdoby z větví a šišek, jsme se letos poprvé pokusili vyrobit vizovické ozdoby (těsto z mouky a vody), legendární valašskou dekoraci vánočních stromků, dárků nebo prostírání. Šišky ozdobené korálky jsme zase vyráběli do soutěže v josefovském bastionu IV - O nejhezčí výzdobu vánočního stromku. Máme velkou radost, protože naši výtvarníci se se svým stromkem plným vybělených šišek doplněných světlými a červenými korálky umístili na krásném 2. místě. Všichni tvůrci obdrželi velkou krabici plnou dobrot a pohár s medailemi k tomu. Gratulujeme. České Vánoce jako komponovaný pořad v našem divadle zase prezentoval plakátek módních trendů poslední roky slavených hektických Vánoc, které s těmi Ladovskými mají pramálo společného. Předvánoční hodinky byly



součástí všech skupin. Vyprávěli jsme si při světle svíčky a při dobrém voňavém a horkém čaji s ochutnávkou vánočního cukroví, jak slavíme ty naše Vánoce u nás doma, v čem se shodují a v čem se liší od ostatních rodinných tradic a zvyků. A bylo to poutavé vyprávění, věfte. A návštěvou u babiček a dědů v pečovatelském domě Na Zavadilce jsme završili předvánoční chvíle plné těšení se a chystání na vánoční svátky. Samota bývá v jejich životě velká a my jsme s nimi u jejich vyprávění poseděli, poslouchali a kreslili. Několik starších obrázků a obrazů jsme zapůjčili do interiéru budovy, aby potěšily nejen oko, ale i mysl jaroměřských seniorů. A přeje jim, ať uzdravují!

RU

Ze světa umění představujeme...

Vánoce jsou za námi a nový rok nadešel. Věříme, že rok 2024 bude výjimečný, a to nejen ve světě umění. Těžko říci s kolika umělci by mohl být leden spojován. Ať už nás napadne mnoho různých paralel, nikdy nevíme, co všechno mohl leden pro umění znamenat. Dovolím si dva umělce připomenout.

Tadeusz Ajdukiewicz, polský malíř zabývající se především krajinami a malbami přírody, vystudoval Akademii výtvarných umění v Krakově. Pod jeho klasickým krajinářským stylem, vyskytující se i u dalších umělců realistického období, například u rakouského malíře Rudolfa von Alta, lze nalézt inspirativní, vcelku neobvyklou tematiku bitevního pole či portréty koní. A protože se právě tato dvě témata nevyklučují, často končila na plátně obě najednou.



autoportrét

Malíř padl na frontě 1. světové války, 9. ledna 1916 nedaleko Krakova.

Představitelem diametrálně odlišného směru je německý malíř a sochař Georg Baselitz, vlastním jménem Hans-Georg Kern, který se řadí k neoexpresionismu. Umělecké jméno si zvolil podle svého rodného města Baselitz, kde se 23. ledna 1938 narodil. Působil i jako vysokoškolský učitel, ilustroval knihy, ale španělskou vesnicí pro něho nebylo ani sochařství a grafická tvorba.

V roce 2004 získal cenu zvanou Praemium Imperiale. Cenu každoročně uděluje Japan Art Association a platí stejně jako Nobelova cena za umění. Uděluje se za celoživotní umělecké dílo v pěti kategoriích (malířství, sochařství, architektura, hudba, film a divadlo). Čím se tedy odlišuje od ostatních, čím je jeho tvorba výjimečná? Art brut, informel nebo tachismus a konceptuální umění! Art brut, v překladu „syrové umění“, je označením pro uměleckou tvorbu lidí s psychickým onemocněním, si získalo vcelku velkou oblibu. Inu, posuďte sami. LK



Georg Baselitz ve svém ateliéru

[Georg Baselitz - Drinkers & Orange Eaters - Publications - Skarstedt Gallery](#)



Přišli jsme, viděli jsme...



...Vánoční koncert Kytarového betlému Matyáše Brauna s Milošem Dvořáčkem v Městském muzeu v Jaroměři...



a Mladé smyčce na Vánočním koncertě v ZUŠ.



Při své práci učitelky houslí (později violy, a ještě později violoncella) jsem se několikrát setkala s „renesančními“ osobnostmi i v případě svých žáků. Při masopustních průvodech leta hrávali na basu houslisté Jan Holínský a Marek Bischof. V orchestru Tereška Prokešová zvládala violu stejně dobře jako housle. Nejnovějším „objevem“ je Emma Mathausarová, která při půlnoční mši svaté v josefovském chrámu Nanebevstoupení Páně hrála poprvé na violu (na seznámení s nástrojem měla 3 dny) a svou jistou hrou přispěla spolu s dalšími spolužáky současnými i bývalými ke slavnostnímu duchu celého večera. Jsem na Vás všechny moc hrdá!

Jana Kovářová

...a zvítězili jsme.

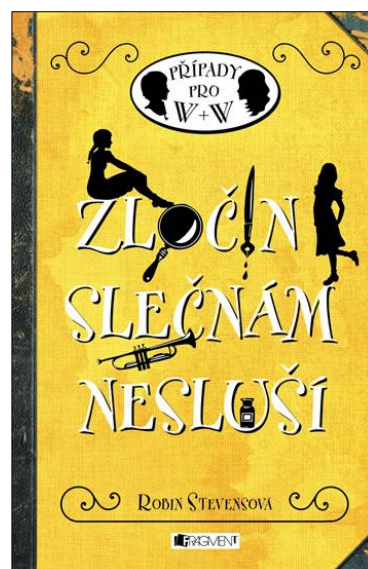
Možná že si vzpomenete, jak jsme vás na stránkách ZUŠkovin nabádali k účasti v hlasování o nejlepší video pozvánku v rámci kreativního salónu královských věnných měst. V diváckém hlasování se naše „Vítejte v Jaroměři“ umístilo **na 1. místě** a v hodnocení odborné poroty **na místě 2.!** Odborníci ocenili komplexní práci se zvukem a obrazem a znamenité vyprávění, které zaujme. Všechny tvůrce čeká zasloužená odměna. Blahopřejeme! Video pozvánku můžete vidět na odkazu na [ZUŠ Jaromeň \(zus-jaromer.cz\)](https://zus-jaromer.cz) nebo s ostatními soutěžními pracemi a s celkovými výsledky na [Kreativní salón Královských věnných měst - Královská věnná města \(vennamesta.cz\)](https://vennamesta.cz)



Do šatny

Lednový knižní tip (nejen) pro milovníky detektivek

Můj dnešní tip je především pro čtenáře, kteří se nebojí společně s hlavními hrdinkami knižní série „Případy pro W+W“ rozplést klubko záhad a včas odhalit pachatele hrůzných zločinů. Autorkou všech dobrodružství, která Hazel Wongová a Daisy Wellsová zažijí, je britská spisovatelka Robin Stevensová. V češtině už vyšlo všech osm dílů a jsou pro děti od 12 let (já první díl dostala k 11. narozeninám, pšššt!). V prvním díle jménem „Zločin slečnám nesluší“ budeme společně s Daisy a Hazel zjišťovat, kdo zabil slečnu učitelku Bellovou, jejíž tělo záhadně zmizelo. Název druhého dílu „Čaj s kapkou jedu“ sám prozrazuje, že dojde k otravě, kterou musí detektivní duo W+W vyřešit dříve, než policie zatkne nevinného člověka. Třetí v pořadí je „Záhada zamčeného kupé“, která se jako pocta Agátě Christie odehrává v Orient Expressu. A protože v každé knize dojde alespoň k jedné vraždě, není tomu jinak ani u „Špinavé školní hry“, „Šťastných a krvavých Vánoc“, „Lžičky plné zášti“, „Poslední školní večere“ a dvě vraždy nechybí ani v mém nejoblíbenějším dílu „Tragédie na jevišti“.



Příjemné počtení a hezky strávené chvíle s knihou vám přeje VeŠ

!POZOR soutěž pro básníky aneb Rýmovačky pro všední den!

Zima

Bílá vločka z nebe padá
zemi na prokřehlá záda.
Čepice stromům vytváří sních,
projedeme se na saních.

Venku stojí sněhulák, místo nosu mrkvičku,
na hlavě hrnec jako čepičku.
Do krmítka ptáčkům dám,
ráda se na ně podívám.

Zima to je krásný čas,
i když občas štípe mráz.
Mám ji ráda, těším se na ni.
Miluju bruslení i lyžování. Anička

Nechte se inspirovat říkankami od naší redakční Aničky!

Určitě vám hlavou jdou vlastní veršičky na oslavu zimy!

A nemusí to být óda na zimu, může to být i stížnost!

Neváhejte, pište, tvořte, vymýšlejte, zapište, podepište a doručte
buď do poštovní schránky ZUŠkovin v přízemí vedle učebny LDO
nebo mailem na: info@zus-jaromer.cz, s předmětem „ZUŠkoviny“!

A pak už jen čekejte na publikování a sladkou odměnu! Jé



Tříkrálová sbírka, tradice, která nekončí. Poslední roky jsou pro naši společnost náročné, každý z nás cítí, že doba není jednoduchá. Přesto k vám opět přicházejí naši koledníci a budou prosit o dar potřebným. Ano, právě teď je totiž solidarity a ochoty pomáhat potřeba více než kdy jindy. Charita očekává, že se na ni bude obracet stále více lidí v nouzi...prosím, přispějte do Tříkrálové sbírky a pomozte. Tři králové, kteří k vám přicházejí, pro vás mají za vaši štědrost dar, dar velmi cenný, Boží požehnání, přání všeho

dobrého do roku 2024 a radost, radost ze setkání, radost z lidské vzájemnosti, radost ze života samého, radost, že pokud se ocitnete ve složité situaci, najde se pomocná ruka a otevřené srdce, které nám pomůže obtíže překonat. Děkujeme vám.

[Tříkrálová sbírka - Darujte online! \(trikralovasbirka.cz\)](http://trikralovasbirka.cz)

Prvního ledna se zlobí matka na syna:
Už jsi zase na počítači? Kdys tam byl naposledy?
Syn: Vloni, mami, vloni!

A jaký sport pěstujete v zimě?
V zimě? To kašlu.

Základní umělecká škola F. A. Šporka, Jaroměř, Na Obci 142, 551 01, Jaroměř, tel. 491 812 356
e-mail: info@zus-jaromer.cz, www.zus-jaromer.cz

**5. číslo vychází 3. ledna 2024 s pranostikou: Připadne-li Nový rok na pondělí,
prorokuje se krutá zima a vlhké jaro, povodně a těžké nemoci.**

redakční rada: RU (Radka Ulichová), Viki (Viktorie Ulrychová), VeŠ (Veronika Štursová),
-ALV- (Anna Leopolda Vejvodová), Honza (Barbora Honzíková), Anička (Anna Brejlová), LV (Lukáš Karas),
VK (Vlastimil Kovář), foto: archiv ZUŠ, šéfredaktor: Jé (Jarka Holasová)

